

**اعتقال**

سول ديا.

أعلنت رئاسة الشرطة أمس الـ  
العاشرة لانتفاضة كوانج جونغ أن مصادر الشرطة أنه قد صدرت  
أوامر القبض على ٨١ متظاهرا  
ولي كوانج هو وقت أعمال شغب  
عدد من المتوارع الجاهلية بدارلها  
الذين شخصوا رشقوا الشرطة بقنابل  
الموتوسيول والهجارة وذلك ن اعان  
ماتسون



## الأمير محمد بن سعد يفتتح معرض التربية الفنية ويرعى تكريم الطلبة المتفوقين



مكتب القصيم ... خالد التويجري

على شرف صاحب السمو الملكي نائب أمير منطقة القصيم الأمير محمد بن سعد بن عبد العزيز سيتم افتتاح معرض التربية الفنية ومعرض التراث للمنطقة كما سيتم تكريم الطلبة المتفوقين وذلك مساء اليوم الأحد على مسرح معهد النور ببريدة وسيتكريم المتفوقين وعددهم ٨٤ طالباً لجميع المراحل التعليمية بما فيهم طالبان من معهد الأمل ببريدة وطالب واحد من معهد النور ببريدة. وسيداد الحفل بالقرآن الكريم.

## أمير خميس مشيط يرعى الحفل الختامي للأنشطة المنهجية

ابها - يحيى الشريقي

رعى أمير مدينة خميس مشيط بمنطقة عسير مساء يوم الثلاثاء الماضي الاحتفال الختامي للعام الدراسي الحالي للأنشطة المنهجية واللامنهجية لثانوية الصديق المطيرة بمدينة خميس مشيط وذلك بحضور مدير تعليم المنطقة الدكتور محمد بن محمد الشغوف حيث بدأ الحفل بالافتتاح معرض التربية الفنية ثم معرض التربية البدنية فمعرض الآثار ومعرض الوسائل وبعد أن تحول في هذه المحاضر وأبدى إعجابه بما شاهدته بدأ على صالة النشاطات الثقافية حفل الخطبة بأي من الذكر الحكيم فكلية مدير الثانوية الأستاذ سعد بن سليم حيث أشار بالدعم والمتابعة من أمير المنطقة ومن مدير التعليم وقدم نبذة عن إنجازات المدرسة خلال العام الدراسي ١٤١٠هـ مؤكداً على الدور الفعال للتوجيه والتعليم المطور والوزارة في سير الدراسة والأنشطة المصاحبة بالمدرسة موضعاً للنجاحات التي حققتها هذا النوع من التعليم، ثم أكد قصائد لبعض الأساتذة وعدد من التمثيلات الهادفة للطلاب ثم جرى تكريم المتفوقين من رجال الجامعات مع المدرسة ومديري الإدارات الحكومية ثم تكريم المعلمين والطلاب المتفوقين.

## الجوازات تهيب

مراعاة لحجاج الخارج

## بمن سبق له أداء الفريضة عدم تكرارها



١ - الأجسام كاملاً والجسدية ورقم جواز السفر وتاريخه ومكان صدوره ومسعى المنة.  
ب - رقم الإقامة ومكان وتاريخ إصدارها.  
ج - مقدار المدة التي أمضاها بالملكة وذكر آخر عام حج فيه.  
د - أرفق شهادة صحية مؤلفة تثبت تطعيمه ضد مرض الحمى الشوكية وتذكر تلقيه للجرعة خلال سنة لا تقل عن عشرة أيام ولا تزيد عن عامين.  
٢ - سترافق هذه البيانات بدمغة الإقامة وجوازات السفر للراغبين في الحصول على تصريح للحج ومن ثم تسلم لأقرب إدارة جوازات بالمنطقة التي يقيم وأرباب الحج بها وذلك خلال الفترة من ١٤١٠/١٠/١٧ - ١٤١٠/١٢/٢٢هـ - ١٤١٠/١٢/٢٢هـ.  
٣ - تقوم إدارة الجوازات بإعطاء الراغب في الحج تصريحاً يمكنه من الخروج عبر مراكز الجوازات القائمة على الطرق المؤدية إلى المشاعر المقدسة.  
٤ - ستقوم إدارة الجوازات باستبعاد كل من لم يطبق عليه شروط هذا التنظيم كاملة كما أن مراكز الجوازات ستستقبل إلى إعادة كل من لم يطبق هذا التصريح من حيث إتيان وأقسامه مشتركين من تسليح واستجابة الجميع إلى تلك الخدمة للصحة العامة التي يهدف إليها ولاية الأمر وألله شفيحنا وفي التوفيق ....

الرياض .. واس  
دعت المديرية العامة للجوازات المسلمين المقيمين في المملكة ممن سبق لهم أداء فريضة الحج في العام الماضي أو ما سبقه عدم تكرار ذلك مراعاة لأخوانهم حجاج الخارج الذين تحملوا المشاق واجتازوا الصعاب لتلبية لدعاء ربهم عز وجل جاء ذلك في بيان أصدرته المديرية العامة للجوازات وقد تضمن البيان التنظيم الذي وضعت وزارة الداخلية بخصوص من يرغب في أداء فريضة الحج من المقيمين الذين لم يسبق لهم أداء الفريضة سواء قبل القدوم للعمل في المملكة أو أثناء العمل بها ... وفيما يلي نص البيان ..

## بلدية نجران تصدر مواء غذائية فائدة

نجران - هادي الدغيس  
قامت بلدية منطقة نجران بمصادرة وإتلاف بعض المواد الاستهلاكية غير الصالحة للاستهلاك البشري حيث تضمن تقرير البلدية الربع سنوي إحصاءاً كاملاً عن حالة الصحة العامة ونشاط قسم صحة البيئة وفروع البلدية في البلد القديم وهي القهوه والعريصة خلال الفترة من ٧/١ حتى نهاية شهر رمضان المبارك والمواد التي قامت البلدية بإتلافها وهي:

## مدير مركز أكسفورد للدراسات الإسلامية: الالتزام بتحديد

## نسب الحجاج وسبيلة فعالة لتكافؤ الفرص

## الحفل الختامي السنوي لمركز تحفيظ القرآن بالجوف

الجوف .. البلاد

أقام مركز تحفيظ القرآن الكريم التابع لمؤسسة عبد الرحمن السديري الخيرية حفل الختام السنوي بحضور جمع من أبناء منطقة الجوف وذلك بقاعة العرض والمحاضرات بدار الجوف للعلوم. وفي نهاية الحفل وزعت الجوائز التشجيعية على المشاركين الذين بلغ عددهم للعام الحالي ٦٥ طالباً موزعين على أربع حلقات.

ويذكر أن باب الانتساب للمركز مفتوح للراغبين من جميع الأعمار ويشرف على المركز فضيلة رئيس محاكم منطقة الجوف الشيخ نايف بن عوض الحويش.

لندن - واس  
دعا مدير مركز أكسفورد للدراسات الإسلامية في لندن الدكتور فرحان أحمد نظامي إلى وجوب الالتزام بتحديد نسب الحجاج مبدئياً تأكيداً بأنه الوسيلة الفعالة لتحقيق تكافؤ الفرص بين حجاج الدول الإسلامية.

واعتبر في تصريح أدلى به في لندن قرار تحديد نسب الحجاج ضرورة في مرحلة تواصل فيها حكومة المملكة العربية السعودية مساعيها وجهودها لتوسيع الحرمين الشريفين وتهيئة المرافق التي تساعد على تمكين الحجاج من أداء هذه الفريضة في أجواء تبعث على المزيد من الراحة والطمأنينة.

وذكر مدير مركز أكسفورد للدراسات الإسلامية في لندن أن هذا القرار يستوجب الالتزام به من الجميع بوصفه بأنه نظام تحديد

٢١ - عيّنات مياه ٤٢٠ محلاً  
٢٢ - رخصة فتح محل ٤٢٠ محلاً  
٢٣ - إخطار لخدماتها للشريف  
٢٤ - الصحة ٢٨٨ - عملاً تم  
٢٥ - إحالتهم للكشف الطبي  
٢٦ - عملاً تم منحهم رخصاً  
٢٧ - صحة ٧٦٢ - كم دجاج  
٢٨ - ولحم طازج ١٢٠٧ - غلبة  
٢٩ - أسماك ١٨٨٢ - بيضة  
٣٠ - ٤٩٩٥ - غلبة وزجاجات  
٣١ - مشروبات ومياه ٢٢٦  
٣٢ - غلبة مغليات ٥٨٣٦ - كم  
٣٣ - أغذية متنوعة ٢٣٦ - كم  
٣٤ - سمن وزبوت ١٠١٤ - لترين  
٣٥ - طيب ١٢٢٣ - لترين  
٣٦ - كم جبن ٨٢٩  
٣٧ - كم خضار وفاكهة  
٣٨ - ومن ناحية أخرى أكد رئيس بلدية منطقة نجران الأستاذ سليمان بن عبد الله الجوهري من قبل المختصين بالبلدية وأهالي المواطنين بالتعاون مع البلدية والإعلام عن الحالات المخالفة للشروط الصحية والمتوفرة لديها مواد غير صالحة للاستهلاك

## مستشفى الملك خالد للعيون ينظم ندوتين طبييتين

الرياض: منصور الحمري  
ينظم مستشفى الملك خالد التخصصي للعيون ندوتين طبييتين على مدى ثلاثة أيام وذلك ضمن فعاليات وأنشطة التعليم الطبي المستمر بالمستشفى أحدهما يومي الاثنين والثلاثاء الموافق ١١ و ١٢ ذو القعدة ١٤١٠هـ وموضوعها دورات علاجية مختارة في مجال طب العيون وتشتمل على أربع دورات مدة كل منها نصف يوم.

## ندوة طبية عن أمراض الجهاز التنفسي في الأطفال

الطائف .. واس  
تنظم مديرية الشؤون الصحية بالطائف يوم الثلاثاء القادم بفندق مسرة انتركونتيننتال - ندوة طبية - بعنوان امراض الجهاز التنفسي في الاطفال بحضور مدير الشؤون الصحية بالطائف الأستاذ عبد الرحمن النويصر.

وتتناول الندوة امراض الربو الشعبي والحساسية وامراض الدرن الرئوي وغير الرئوي عند الاطفال بالإضافة الى موضوعات مختلفة تتعلق بتأثيرات انسداد القصبة الهوائية على القلب وهبوط الجهاز التنفسي والالتهاب الرئوي عند الاطفال. ويشارك في الندوة عدد من الاساتذة من كلية الطب بجامعة سعود بالرياض وكلية الطب بجامعة

وتغطي هذه الدورات الأربع بعض المجالات العلمية ذات الأهمية الخاصة بالنسبة لطبيب العيون المعاصر والمتدرب مما تعطى الدورات المبدئية الأساسية بالإضافة الى التفاصيل العلاجية المتقدمة التي تتعلق بالموضوعات التالية:

- مرض السكر والعيون  
- العلاج الجراحي للجلوكوما  
- منظار عملة على جراحة الجفن  
- جراحة الحساسد - المستوي المتقدم  
كما سوف تعقد الندوة الأخرى يوم الأربعاء الموافق ١٣ ذو القعدة ١٤١٠هـ وموضوعها امراض العيون الشائعة لغير اطباء الاولية واطباء الباطنية واطباء الأطفال والاطباء الآخرين من غير اطباء العيون الذين يتعاملون مع مرض العيون هذا وسوف تتناول هذه الندوة تشخيص وعلاج امراض العيون الشائعة.

الجدوى.

## شكر على نغرية

## يتقدم آل زارع

بجزيل الشكر لكل من واساهم في فقيدهم

المرحوم

## محسن عبدالله زارع

سواء كان ذلك حضورياً أو برقياً أو هاتفياً  
ويسألون الله ألا يريهم مكروهاً في عزيز  
لديهم.

«وإن الله وإننا إليه راجعون»

الرسائل للتحرير: ص ب ٧٠٩٥ جدة ٢١٤٦٢ • للإدارة: ص ب ٦٣٤٠ جدة ٢١٤٤٢  
الكاتب في الداخل: الرياض ٥٤٣٠٧ - ٤٠٢٩٢٧٢ - لإدارة: ص ب ٧٣٤٩١٩٤  
مكة المكرمة ٢٥٧٣٣٨٢ - جدة ٥٧٤٨٨٠ - لإدارة: ص ب ٨٤٢٢٦٦٦ - الباحة ٧٧٢٥٤٧٨  
الرياض ٣٧٣٣٧٩٠ - بريدة ٣٣٤٧٥٧ - الدمام ٨٣٣٣١٢١ - جازان ٣٥٢٢٣٣١  
المكاتب في الخارج: القاهرة / السويس / باريس / واشنطن

حقوق النشر محفوظة  
للمطبعة  
١٩٩٠  
(٣٠٠٠٠٠)

المدير العام  
أحمد بن محمد بن عبد العزيز

رئيس التحرير  
أحمد بن محمد بن عبد العزيز

المدير العام  
أحمد بن محمد بن عبد العزيز

تأسست عام ١٩٩٣  
تحت إشراف مؤسسة ABC للتحقيق من الانتشار



**عن المستشفى السعودي بجدة**

من عدة لأطفال تعمل لمدة ١٦ ساعة يوميًا من الساعة  
الساعة صباحاً حتى الساعة الواحدة صباحاً تحت إشراف  
دكتور صلاح نصر والكورة وفاء رضوان.

تلفونات: ٩٧١٨٣١ - ٩٧١٨٣٢ - ٩٧١٨٣٤

للقربىة  
فوقين  
ة :  
الجانب  
سعودي  
ملكمة بين الزم  
الزائد ان يوازم  
الحسب وجزاير  
الصيلة وامن  
لتي قامت بجاهد  
عصر مؤنرا وهد  
ار موصلة لري  
هذا الصلار يند  
ميفة ان الصو  
لوان الحاد الكا  
سعودي في صمد  
يدهم  
ع  
ماتقيا  
مزيز  
٢١٤٤٢  
٧٢٢٢٩١٩٤  
٧٢٢٢٤٧٨  
٧٢٢٢٣١١















## العلماء يؤكدون بأن الأشجار الأنقاد الوعيد لرئاسة المعمالم

أعداد : عبدالعزیز الوائلي

تشير دراسة أمريكية لمعهد حماية البيئة للنمط العام بأنه هناك تزايد غير العادي في الوعي بشجرة الحظاء على تران بيت الأرض وتطابقها بعد إجماع متنام ضمن الأسرة العلمية الدولية على أن استمرار ارتفاع درجة الحرارة على الصعيد العالمي نتيجة إطلاق الإنسان للغازات التي لها تأثير الدفيئة، أمر ممكن إذا استمرت الاتجاهات الحالية في تلك الغازات.

لذلك برزت مشروعات كبيرة في معظم مدن العالم وخاصة الصناعية منها تستهدف الوصول إلى غايات بيئية كبيرة الأ وهي التشجير أي زرع أشجار جديدة في مساحات كبيرة وخاصة في أماكن التلوث والاضطراب المصاحبة.

وتوضح الدراسة بأن إحدى هذه الخطوات الرائدة التي نزلت عن مدى الوعي بأهمية التشجير كانت تلك التي اتخذها اتحاد الغابات الأمريكي والتي تعهدت بزراعة مائة مليون شجرة جديدة في شتى المدن الأمريكية شريطة أن تنتهي قبل حلول عام ١٩٩٢. وقد أثمرت هذه الخطوة ثمرة جيدة حيث زرع ما يزيد على ٢٠ مليون شجرة في الولايات المتحدة.

والعلماء يؤكدون بأن هذا المبلغ الكبير سيحقق فوائد هائلة إذ أن هذه الأشجار ستستوعب ثلثية الجوز من أكثر من نصف مليون طن من ثاني أكسيد الكربون كما وستقلل من خطر مخوفة الجوز بنسبة ١٥ في المائة إضافة إلى أنها ستوفر للمساكن القريبة من هذه الأشجار ٥٠ في المائة من فواتير استهلاك الكهرباء الشائعة في أجهزة تكييف الهواء لأن الأشجار تعمل على تبريد المباني.

وتحتوي الدراسة على تقرير أحصائي علمي مفصّل عن الشوارع المزروعة بالأشجار تكل خزانة ما بين ٣ إلى ٤ درجات مئوية عن الشوارع الخالية من الأشجار. وأن شجرة عرصة نصف قرن من الزمن ستوفر من فواتير استهلاك الكهرباء حوالي ٧٥ دولاراً في كل عام بسبب وجود الأجهزة العلمية المتبعة لهذه الأجهزة التي المكيف الأ وهي الأشجار.

وتنقل الدراسة بأن الأجهزة العلمية لحظت مؤخراً ابتداءً من تفضيل كثير من ثاني أكسيد الكربون المتحد مع محطات توليد الكهرباء فضلاً عن التلوث الذي تولده السيارات وأنواع شتى من المصانع والمؤسسات التجارية في العديد من الدول الصناعية مما يسرع من المدايرة لخسائر المدن المحيطة في خفض الإنتاجية في المستوى العالمي.

ولازات الجهود العلمية لتحليل حجم حبة كبريت ثاني أكسيد الكربون التي تصاعدت إلى الغلاف الجوي بمعدل حوالي ألفي مليون طن سنوياً.



### تزايد أخطار التدخين

● جليل: جرت منظمة الصحة العالمية من أزيد مخاطر التدخين على الصحة العامة وخاصة فيما يتعلق بالأسلحة بوضوح سرطان الرئة.

و جاء في تقرير المنظمة في التدخين وراء ثلثي حالات الإصابة بمرض سرطان في العالم ويؤدي سنوياً إلى وفاة حوالي ثلاثة ملايين شخص في العالم.

وأوضح التقرير الذي نشر في جليل أن ٤٠ ألفاً من المشردين تظهر في هذا العدد ١٠٠ ألفاً من المدخنين في كل سنة. خلال السنوات الثلاثين المقبلة إذا لم يتم اتخاذ إجراءات فعالة للتصدي لهذه المعضلة الخطيرة.

والأمر أن ٩٠٪ من حالات سرطان الرئة التي لم يتم إدارتها في الوقت المناسب لن تخرج من المستشفى في غضون ١٠ سنوات.

وأوضح التقرير أن إقرار القوانين في التدخين يمكن أن يؤدي إلى وفاة ١٠٠ ألف شخص في كل سنة.

وأكدت منظمة الصحة العالمية السلطات المحلية في كل دولة من الدول الأعضاء فيها إلى اتخاذ إجراءات صحية مشددة للحد من التدخين ومنعه في الأماكن العامة وعدم عرض أية إعلانات عن السجائر.

## مصرع وخطف العشرات في هجوم على قطار ركاب

● ملوك: أودت الأتباء أن ٥٠ شخصاً من جماعة من قطاع الطرق هاجمت قطار الركاب قبل أيام بالقرب من منطقة الحدود بين موزمبيق وجنوب أفريقيا.

تقدر قال أحد الناجين من الحادث والذي كان يتحدث للوكالات من على سرير المستشفى في مايبوت أن قطاع الطرق انقسموا إلى قطارين بعد دقائق فقط من توقفهم عن السير بسبب الانفجار الذي وقع في أحد المناجم النائية.

وأضاف قائلاً أن القطار الذي كان في رحلة من جنوب أفريقيا إلى مايبوت كان مزجماً بالركاب وأن عدداً كبيراً منهم تعرض لعملية الاختطاف كما أن بعضهم قد سلبها منهم قطاع الطرق.

والمعروف أن المسمار في موزمبيق يكونون عند عودتهم من مناجم جنوب أفريقيا محملين بالبضائع الاستهلاكية وكميات كبيرة من الأغذية لعمالائهم وأصدقائهم.

وقد وقع حادث الهجوم في منطقة موزمبيق الواقعة على بعد حوالي ٧٠ كيلومتراً شمال غرب مايبوت وقريبة جداً من مكان وقوع الكمين السابق على هذا الخط.

وقد وقع هذا الكمين في الرابع عشر من شهر فبراير عندما استخدم قطاع الطرق أحد المناجم النائية التي يسيطرون عليها وسحبوا أحد القطارات المملوءة بمعمال المناجم العائدين وقاموا بمجزئة راح ضحيتها ٦٦ شخصاً.

ولم يتم حتى الآن الحصر النهائي لضحايا حادث الهجوم الذي وقع قبل أيام فقد ذكرت مصادر بالمستشفى ومصادر أمنية للوكالات أن ثمانية عشر شخصاً قد لقوا مصرعهم بينما أصيب ثلاثة وخمسون آخرون بجراح.

### متسكع يهوى الفن

● موبيلية: علم لدى مناصر في الشرطة أن متسكعاً اعترف بأنه سرق رصمين بالريشة لغان ديك وباسبروتش فقيمتها بمليونين فرنك. وذلك من أحد متسكعين موبيليين.

وأطلق مزارح باسكال دن زيو ٣٢٠ عاماً الذي كانت الشرطة تلاصقه لقيامه بسرقات فنية أخرى بوضع تحت المراقبة القضائية بعد أن أدرجت القضية إلى التفتيش والعشرين من مايو.

وأعترف المتسكع بينما كان يمشي الليل في العراء إلى أحد أحياء وسط المدينة واعترف بترجيح الشرطة بأنه أودع الرصمين الضميريين اللذين يعودان إلى القرن السابع عشر في قسم الوثائق في محطة موبيلية. وعلم من المصدر نفسه أن الرصمين عثر عليهما في اللحظة لاحقاً.

## تزايد الغزو الكمبيوترى للمصارف في الولايات المتحدة

● نيويورك: أشارت دراسة أعدتها شركة الاتصالات الكمبيوترية في الولايات المتحدة الأمريكية إلى أن المصارف الأمريكية تشتري أجهزة كمبيوتر في كل عام بمبلغ ٢.٧ مليار دولار تقريباً.

وقالت الدراسة أن اخفاق المصارف على أجهزة الكمبيوتر سؤدد يزيد بحلول عام ١٩٩٤ ليصبح أكثر من ١٤ مليار دولار. وأشارت إلى أنه في غضون سنوات قليلة أصبحت تكنولوجيا الكمبيوتر القوة الرئيسية التي تدفع إلى التغيير في المجالات المصرفية.

ويقول أحد مسؤولي البنوك بأن نتائج التكنولوجيا الاقتصادية على المصارف سيصبح عاملاً حاسماً في النجاح أو الفشل في المجالات المصرفية وليس في التفرقة بين الهيئات المتنافسة في مجال الخدمات المالية.

كما ويحذر من أن المصارف التي لا تتمكن من تقديم خدمات مالية بأقصى ما يمكن من تكلفة والتي لن تستطيع أن تميز بين هباتها وبين منافسها في مجال استعمال أجهزة الكمبيوتر. الحديث سوف يصبغ إلى التحدي من ميدان الأعمال المالية والتجارية.

وأشار إلى أن اهتمامات المصارف فيما يتعلق بعملياتها الكمبيوترية تنقسم إلى نوعين الأول أن تكون أنظمة هذه المصارف المركزية سليمة وأمنة وذات كفاءة عالية والثاني أن تكون لدى تلك المصارف المهارات الإحصائية اللازمة للتطبيق والممارسة اللذين يميزها عن غيرها من المؤسسات.

## رشح جرومى

لندن: اكتشف العلماء البريطانيون أن انتشار التهاب المسحاني في منطقة جلوسترشاير في بريطانيا يرجع إلى رشح جرومى لا يوجد تقريباً في أي مكان آخر في القطر البريطاني.

وأوضحت مجلة لانسيت الطبية التي تصدر في لندن أن ذلك الرشح الجرومى قد تسبب في وفاة وخمسين حالة مرضية كما أدى إلى وفاة سبعة أشخاص في منطقة استرلاند خلال الشاطئ سنوات الماضية.

وحذرت المجلة من احتمال انتشار المرض في مناطق بريطانية جديدة.

وقالت أن الاكتشاف الذي توصل إليه العلماء يمثل خطوة متقدمة وحسنة قد تؤدي إلى تحسين السيطرة على هذا المرض وتساعد في تطوير مصل مضاد له. وهذا المرض عادة يصيب الأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين ثلاثة إلى أربعة أعوام أو المراهقين.

### خطأ في القاء تخايل

برلين الشرقية: د ب أ: ذكرت الشرطة أن طائرة حربية سوفيتية القت دون قصد ثلاثاً من قنابلها أثناء رحلة تدريبية فوق ألمانيا الشرقية.

وقالت الشرطة أن القنابل التي يبلغ طول الواحدة منها متر ونصف المتر قد سقطت بساحد المروج بالقرب من بعض المنشآت الزراعية دون أن تنفجر.

ولم يصب أحد في الحادث الذي وقع يوم الخميس بالقرب من قرية وايچيلين على بعد ثمانين كيلومتراً شمال غرب برلين.

## اكتشاف أجسام مضادة للكلبي المزروعة



## ضبط شبكة دولية لتفريب المخدرات في الصين

● بكين - سنغافورة - الوكالات: أعلنت الوكالات نقلاً عن التلفزيون الصيني عن اعتقال واحد وخمسين شخصاً بعضهم يحملون جنسيات بورما وهونغ كونغ وساكال في المدة الأخيرة بتهمة تفريب المخدرات.

وأوضح في نشرة الإخبارية المسائية أن هذه أكبر عملية من نوعها منذ سنة ١٩٤٩.

وأضاف أن مخدر الهيروين كان يجلب من بورما إلى إقليم كانتون ومن هناك ينقل إلى هونغ كونغ. ويوجد بين المعتقلين ثلاثة أشخاص من بورما وستة من هونغ كونغ وواحد من مكاو.

ومن دون أن يوضح تاريخ اعتقالهم أعلن التلفزيون أن عملية الشرطة التي سمحت بذلك استغرقت أربعة أشهر وتعاونت فيها أجهزة الشرطة في إقليم سيوان ويونان جنوب غرب الصين وغانسون الشمال الغربي وكانتون جنوب البلاد وصامرت الشرطة وفق المصدر نفسه ٢٢١.٣ كيلو غراماً من الهيروين.

### حملة دولية للقضاء على الخبابة

الطوعية في العالم

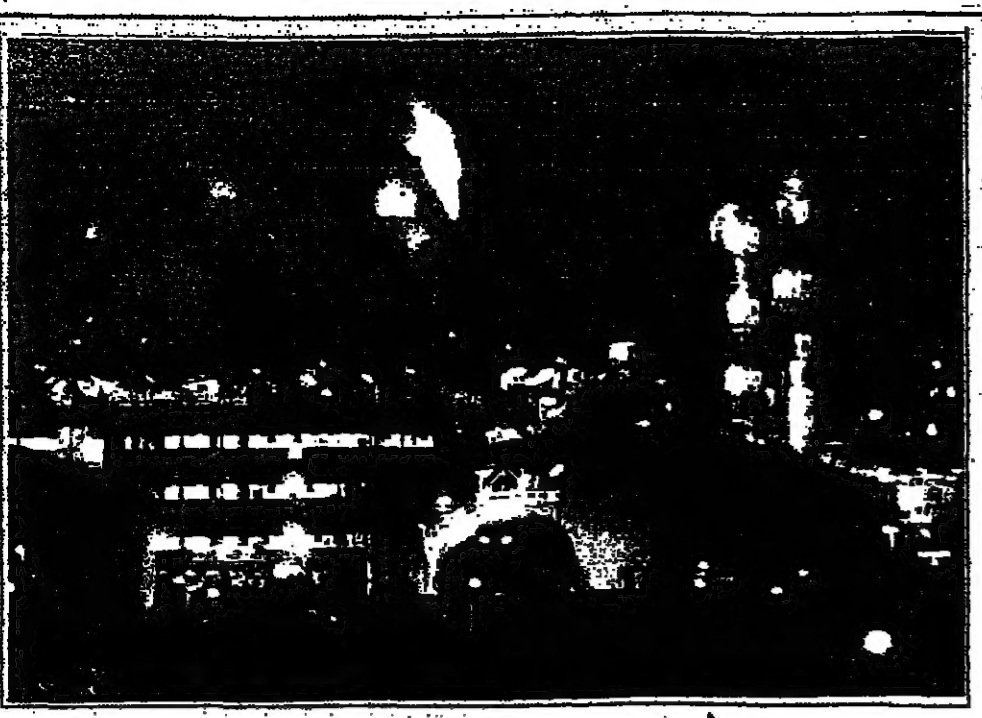
● روما: أعلنت منظمة الأغذية والزراعة التابعة للأمم المتحدة - الفاو - في روما عن برنامج يتكاتف ٨٥ مليون دولار لتخليص منطقة شمال إفريقيا من الخبابة الطنونية التي ظهرت حديثاً في العالم.

ويتمثل هدف البرنامج في القضاء على الخبابة في منطقة تبلغ مساحتها عشرة آلاف كيلومتر مربع حيث تم اكتشافها في شمال أفريقيا وذلك قبل انتقالها إلى أجزاء أخرى في أفريقيا وآسيا وجنوبي أوروبا.

وقالت منظمة الفاو في بيان لها أن الخبابة قتلت من رؤوس الأغنام والخنازير ما تساوي قيمة ١٥٠ مليون دولار في السنة في الولايات المتحدة وحققت قبل القضاء عليها من الأمريكيتين في عام ١٩٨٢.

وسيقوم البرنامج بتحويل ما يسمى بأسلوب تعقيم الحشرات الذي يتضمن إطلاق مئات الملايين من نكرو الذباب العميق إلى الجو كل أسبوع للتزاوج دون أنجاب ليرقات ذلك النوع من الذباب ليتسبب به الأمر إلى الإقراض.

والمعروف أن هذه الذبابات تتغذى على اللحم الحي لجميع الحيوانات ذات الدم الحار بما في ذلك البشر حيث تقوم الإناث بوضع بيضها - داخل الجروح الصغيرة مثل عضات القوارع معاً يزداد إلى انتشار المرض.



## اول محطة لتوليد الكهرباء بالغاز

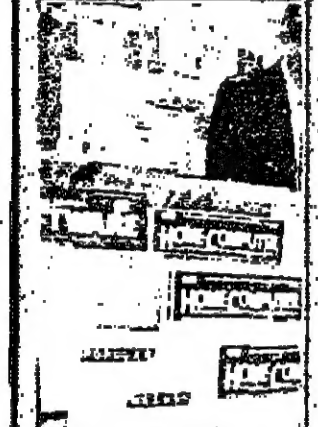
يشاهد في الصورة أول محطة بريطانية غير نوية لتوليد الكهرباء والتي تم تشغيلها بالغاز. وعلى العكس من التوربينات القديمة فإن المحطة الجديدة سوف تعمر غازات العوادم الساخنة إلى غلايا لإنتاج بخار يقوم بدور أساسي بتشغيل توربينات مركبة على قدرة توليد خاصة بها بما يمكن المحطة من زيادة انتاجها من الكهرباء.

وسوف تنتج المحطة ٩٠٠ ميغافوات من الكهرباء لتخدم مليون شخص ولتقار الكهربائي فضلاً عن الحفاظ على البيئة الطبيعية نظيفة.

## جهد منسقة للكشف على تمثال أبي الهول تمهيدا لترميمه

القاهرة - أ ف ب: يخضع تمثال أبو الهول الذي تعرض في السنوات الخمسين الماضية لعملیات تآكل وتدهور كبير لخصوص بيئتها من مصلحة الآثار المصرية ومن معهد جيتي كونسرفيشن الشيفوت، التابع لليونسكو لاجتداء خلال عشرين عاماً من العمل لترميمه وحمايته.

وبدأت هذه المهمة الصعبة بالقلعة محلة أرصد جوية تعمل بالبطاقة الشمسية فوق هذا التمثال الذي بني منذ ٤٦٠٠ عام.



### النساء كتب الماركسية

بلغراد: ذكرت صحيفة محلية يوغوسلافية بأن الماركسية لن تدرس في كليات الحقوق في جمهورية الصرب شرقية يوغوسلافيا اعتباراً من العام الدراسي الجامعي المقبل.

واتخذ هذا القرار إثر اجتماع عقده ممثلو كليات الحقوق في الصرب وألبانيا في فريبسجين وكوسوفو يوم الثلاثاء في نيس الصرب.

وتبدو ظاهرة إعادة النظر في الماركسية كمادة تدريس ظاهرة عامة في البلاد في كرواتيا قال أحد المسؤولين في تصريح لمجلة محلية يوغوسلافية نقلته الوكالات بأنه يجب استبعاد الماركسية كمادة تدريس وإعطاء دروس في الثقافة الدينية بدلاً منها.

## خمسة جرحى بانفجار طرد ملغوم في فالانسيا

فالانسيا: أ ف ب: ذكرت صحيفة فالانسيا أن خمسة أشخاص أصيبوا بجروح أحدهم بحال الخطر في فالانسيا الساحل الشرقي لاسبانيا إثر انفجار طرد ملغوم في مكاتب شركة مائية.

وأوضح المصدر نفسه أن المدير التجاري للشركة المالية انترميدياروس فينانسيرو الذي فتح الطرد فقد ذراعاً من جراء الانفجار الذي رماه من مكتبه الواقع في الطابق الأول من المبنى أن الشارع عبر النافذة.

وكان في داخل مكاتب الشركة المالية حوالي عشرين شخصاً لحظة وقوع الاعتداء الذي لم يبتعد أحد بعد.

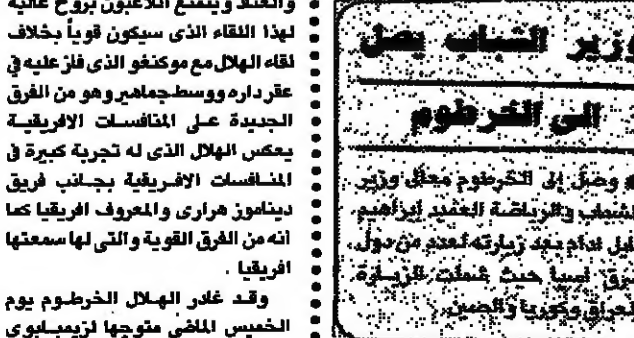
وقالت الشرطة أن العبوة الناسفة وضعت داخل عبوة النوق الموقى مشابهة لتلك التي يستخدمها التجار لوضع زجاجات زيت الطعام.

### الطوب شريد

أثورة: في ١٠ دعت الجمعية النسائية العائلات التركية إلى الامتناع عن شراء اللحوم لمدة أسبوعين لمنع الجزارين المزبوع من الارتفاع في أسعارها.

ونسبت وكالة أنباء الاناضول التركية إلى رئيسة الجمعية القول أن الجمعية تدعو النسوة التركيات إلى مقاطعة اللحوم لمدة أسبوعين اعتباراً من الصادي والعشرين من مايو الحالي لواجهه الارتفاع الكبير الذي طرأ على الأسعار خلال الأسبوع الماضي.









قانون المجلات  
إشراف: سميح طاشكندى

## مساء اليوم برعاية أمين مدينة جدة

# افتتاح معرض ٥٧ فنانا للفنانين السوديين والعرب والاجانب



يرعى أمين مدينة جدة الدكتور خالد عبدالحق مساء اليوم الأحد الموافق ٢٤/٥/٩٠ افتتاح معرض ٥٧ فنانا للفنانين السوديين والعرب والاجانب وذلك في تمام الساعة السابعة والنصف من مساء اليوم ويقام المعرض بصالة روشان للفنون الجميلة بجدة حيث يستمر المعرض حتى ٦ من شهر ذو القعدة القادم وسوف تكون مواعيد المعرض من الساعة الخامسة إلى التاسعة وتم تخصيص موعد زيارة السيدات من الساعة التاسعة والنصف صباحا إلى الواحدة والنصف ظهرا مع تخصيص يوم الخميس الموافق ٢٩ من شهر شوال هو يوم السيدات فقط.

الجدير بالذكر ان هذا المعرض يشارك فيه عدد كبير من الفنانين السوديين البارزين في هذا المجال وقد تم توجيه الدعوات للحضور.



تشيد الحجرة

## فيلم جرىء يحكى قصة الانتفاضة

### هوايات الشباب

اعداد: خالد حناوى



ممثل مداح



ممثل مداح

الاسم: هشام عبدالحكيم خلاش  
العمر: ١٦ سنة  
الهواية: العزف على العود وعلى آلة السمسمية  
بدأت مع هذه الهواية قبل سنتين تقريبا حيث كنت اشاهد اخي الأكبر يقوم بالعزف فالتفت له لعل نفسى حتى اصبح اعيد العزف بصورة طيبة والحمد لله اشركت في الحفلات التي تقيمها المدرسة حيث هناك فرقة خاصة بالمدرسة تشارك في المناسبات العامة وفي حفلات الفنون الشعبية فبدأت اشترك مع فرقة لغام الحجاز باعتباري لحد اعزبتها وتقدم الفرقة بعض الألوان الشعبية مثل الفلكلور والخبثي.

الطرب الذي اشتهر ان التقى به الفنان الكبير طلال مداح.

اتمنى للفرقة لغام الحجاز التوفيق وزمرا من الشهرة بأذن الله.

الشكر جريسة البلاد على اهتمامها الدائم بالشباب.

كان /فرنسا/ اف ب... كانت حرب الحجرة التي تهن اسرائيل منذ اكثر من عامين للمرة الاولى موضوع فيلم هو «تشيد الحجرة» للمخرج الفلسطيني ميشال خليفي مخرج عرس الجليل الذي صورته وسط مجازفات ومخاطر على ارض القدس وفي الضفة الغربية وقطاع غزة.

ويعرض الفيلم لمهرجان كان في اطار فترة مظرة ما، وهذا الفيلم الذي يمتزج فيه الخيال بالوثائق الحية بعد شهادة دامغة على القمع الذي تصارعه السلطات الاسرائيلية انطلاقا من مقابلات اجريت مع اسر فلسطينية.

ويتمثل الجانب الخيالي من الفيلم في قصة رجل وامرأة احب كل منهما الآخر والتقى بعد فترة طويلة في قلب الانتفاضة وعلى الرغم من ان الاسرائيليين حكموا على الرجل بالسجن خمسة عشر سنة الا ان جديهما بقي بعد هذه الفترة كما هو.

الا ان عودة الثلاثي هذه ليست سوى اطار لظهور واقع حرب الحجرة اى المعاناة التي تعيشها الاسر الفلسطينية التي يقتل ابنائها او يسجنوا ومليقوهم به الجند الاسرائيليون من عمليات تشييد وسحق المظاهرات بالجرافات وسط تحييب النساء ولم يتبردد العديد من العجائز وريات البيوت

## محمود عبد العزيز

جدة: خالد حناوى  
انتهى الاستاذ مفيد فوزى رئيس تحرير مجلة صباح الخير والذبح المتعاون في التلفزيون المصرى هذا الاسبوع من تصوير برنامج عن الفنان الممثل محمود عبدالعزيز وذلك بعنوان «الممثل» وقد تناول البرنامج جوانب هامة من مشوار الفنان محمود عبدالعزيز وتم استضافة العديد من نجوم الفن والادب في مصر وكان من بين الذين تحدثوا الفنان المعروف عادل امام.



محمود عبدالعزيز



## فنانو الطائف يشاركون فرحة الفقيه

الطائف: خلف الخديدي  
اقام على صالة قصر احتفالات الطائف حفل ساهر لاجتماع ليلة فرح بمناسبة زفاف الفنان عبد الله فقيه وذلك في اليوم الرابع من ايام عيد الفطر المبارك حيث شارك عدد كبير من الفنانين زميليه الفنان عبد الله فقيه وشارك فيه جمعية الثقافة والفنون بالطائف وفي مقدمتهم الفنان الاستاذ الكبير عبد الله محمد حيث بدأ السهرة الفنان كمال فاضل باغنيته الاولى اغنية من الفلكلور من لون الجور «اهلا وسهلا» استثنوا والثانية كابدني يالى معك روى من كلماته والحنه ثم توالى فقرات الحفل حتى جاء دور الفنان حسن اسكندراني ونال اعجاب الحضور باغنيته جديدين ثم جاء دور الفنان محمد اسكندراني في مجلس خاص بالعريس وقد ختم السهرة الفنان الاستاذ الكبير عبد الله محمد في اغنيته كانت الاولى «هيجت ذكرك قلبي» والاخرى اغنيته الشهيرة سليم سليم، حيث تراقص معها الجميع بفرح وابتهاج وقد كان الفنان عبدالله رائعا كعادته وهو من الاصوات القوية والتي تحمل الدفء والحنين معا.

- من الحفل:
- من المدعوين الفنان عبدالله مرشدي وقد تخلل لظروف طارئة.
- شارك في تقديم فقرات الحفل الشاعر الفخاني المعروف خالد اسماعيل.
- جمعية الثقافة والفنون شاركت بعشده تمثيل اضافة الى المشاركة الموسيقية.
- العريس شارك فرحته باغنية.
- الفنان ماهر اسكندراني كان من بين الحضور ولم يشارك لضيق الوقت.
- حضر الحفل عدد كبير من الجمهور والمدعوين.



## أوتار معزوفة

يكتبها: عبدالواحد الرباعي  
متى ترقى السيمفونية العربية وتصل الى حد العالمية ؟ لماذا لم تصل السيمفونية العربية الى منافسة عالمية ؟ هل لندرة كتب القصة او الرواية السيمفونية او في المثلين متى متخلصنا من مفاتيح البناء واستيراد الأجهزة الكهربائية الذين اعطوا انفسهم بملابسهم الحق في التدخل بعمل الكاتب والمخرج والممثل والسينارست والممثل مما اوجد صيغة تجارية بحتة في ادوات السيمفونية فقلت على كل شيء.

لو تعمقنا في جذور الافلام الكرتون التي تقدم للطفل على الشاشة الصغيرة نجد بعض المسلسلات المعدة تشرح في عوالم الخيال الواسع والكذب المكشوف والحجرات الخارقة دون اية مراعاة للشاعر وعقول واستيعاب الأطفال في هذا السن على عكس ما نريده وننتهنا للأطفال من غرس القيم والمفاهيم التربوية والتعليمية بأسلوب مفضل ومشوق.

فأصالة:  
أقتر اسديك  
وايين للملايكة  
وارد اعليكي  
واعلن التصاري  
لكني اخاف الظلم  
اتامل السنا في الحلم  
طبيبى منجوى  
وانت داري

## الزميل حمد الراشد يقول

# تحويل قصص أدبائنا لمسلسلات

## مسؤولية التليفزيون

اعلمك الفقيه التي قدمتها لعدد من المطربين واخبرهم ابراهيم بشير  
لست شاعرا غنائيا ورحم الله  
أروا عرف قدر نفسه فما اكتبه  
مجرد خواطر صور غنائية ليس  
اكثر من الفنانين الذين تعاونت  
مهمهم عبد المجيد عبدالله في اغنية  
دينية عن مكة المكرمة من لحن  
سامي احسان تاذع في المناسبات  
الدينية فقط واخرى وطنية بصوت  
الفنان علي عبد الكريم ومن لحن  
حمدان بريجي بعنوان «أهل بلاد»  
وتاذع دائما في التليفزيون خلال  
الاحتفال بعيوم الوطني وشانته  
مشوار الحياة بصوت المطربة  
سميرة سعيد ولحن الفنان الكبير  
طلال مداح واغنية جديدة للمطربة  
الغربية عائشة الوعد بعنوان  
«شعيت» واخرى لطرب الشاب  
الذي توقع له مستقبل باهرا  
ابراهيم بشير وعنوانها «حفلة  
شوق» وهما من لحن حمدان  
برجي وحاليا هناك اغنية سجلتها  
فرقة أبو سراج الشعبية في شريطها  
الجديد بعنوان «حلمك عينا».

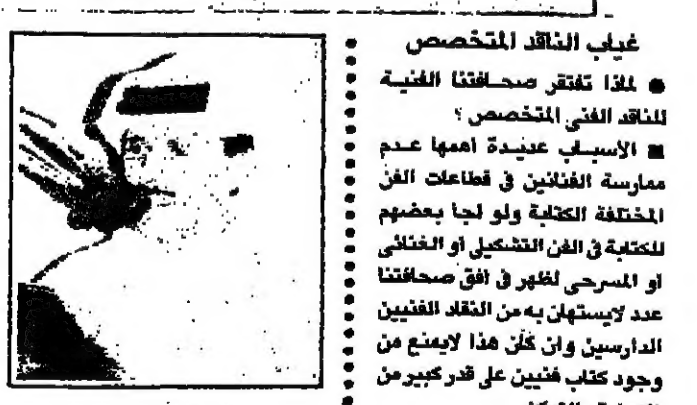
اسألوا التليفزيون  
كثير من الادباء والصحفيين  
لديهم اعمال ادبية تستحق ان  
تكون مسلسلات وسهرات  
تليفزيونية كاعمال الاديب عبدالله  
جفري وعصام خويري ومن المسؤول  
عن عدم تحويلها لاسم  
تليفزيوني ؟

التليفزيون في المقام الاول  
لتخليه عن دوره وواجبه تجاه  
الانتاج الدرامي المحلي فلو كان  
يقوم بهذا الدور كما يجب لترجمت  
معظم ابداعات ادبائنا الى سهرات  
ومسلسلات تليفزيونية.

وكذلك شركات الانتاج الخاص  
التي تفرق الشاشة بالمسلسلات  
العربية المستوردة متجاهلة في ذلك



حوار: أحمد جابر



علي عبد الكريم

يومية ويلعب بطولته محمد حمزة  
وامين قطان ونجوى غريواى  
وعند كبير من نجوم التمثيل  
بالإذاعة ويخرج المسلسل فيصل  
منشأ لحد الخشخشة المبدعين  
بلادة جدة ويقسبة للتليفزيون  
فقد انفى السينارست طلال شقار  
كتلة خمس حلقات من المسلسل  
التليفزيوني.

● من سيخرجه ؟  
● للخروج المرشح له الفنان عدنان  
ابراهيم  
● متى سيدأ تصويره ؟  
● عندما ينتهي طلال شقار من  
كتلة جميع حلقاته وعددها ١٢  
حلقة.

## موجز بسيط عن التقاسيم فى الموسيقى

اعداد: طلال عطية

تقول انها تتخذ مقياسا للبراعة وطول الباع في العزف والاطلاع على الاغانى الكثيرة وخبرته بها وحسن تصرفه في طرائقها واحواله وانتقله من ثغمة الى ثغمة من الآلات الموسيقية العربية العازفة مثل آلة العود او آلة الكمان او آلة القانون او آلة الناي وغيرها

والتقاسيم تشبه في سداها ونبراتها وطابعها واسلوبها الغناء او الموالم مثل في كلمات «يايل ياعين»

إذ يبدأ العازف او الفنان نفسه الفاصل الموسيقي او يختمه بها مرتجا عبارات ارتجالا والمعروف عادة عن التقاسيم بانها بنت ساعتها وفي كل مرة يكون ارتجاله لها بشكل مختلف ولو قليلا عن المرة السابقة او عن كل مرة.

وبعض الاحيان يتخلل التقاسيم الغناء بـ «يايل ياعين» او انها تصاحب هذا الغناء وترجمته الى انها تعيد جملة وعبارته مقددة اياه في حركته او نبراته ومداته.

وتعتبر التقاسيم في موسيقانا العربية التي تنفرد في هذا النوع مقدار براعة العازف ومقدرته على العزف وتمكنه وتكتيكه في عزفه على الآلة التي يعرف عليها أي

القصيم هي اجمل وارقي نوع من انواع العزف الا في الموسيقى العربية واطريه واحبه الى النفوس وهي عبارة عن لحن يعزفها العازف على آلة من الآلات الموسيقية العربية العازفة مثل آلة العود او آلة الكمان او آلة القانون او آلة الناي وغيرها

والتقاسيم تشبه في سداها ونبراتها وطابعها واسلوبها الغناء او الموالم مثل في كلمات «يايل ياعين»

إذ يبدأ العازف او الفنان نفسه الفاصل الموسيقي او يختمه بها مرتجا عبارات ارتجالا والمعروف عادة عن التقاسيم بانها بنت ساعتها وفي كل مرة يكون ارتجاله لها بشكل مختلف ولو قليلا عن المرة السابقة او عن كل مرة.

وبعض الاحيان يتخلل التقاسيم الغناء بـ «يايل ياعين» او انها تصاحب هذا الغناء وترجمته الى انها تعيد جملة وعبارته مقددة اياه في حركته او نبراته ومداته.

وتعتبر التقاسيم في موسيقانا العربية التي تنفرد في هذا النوع مقدار براعة العازف ومقدرته على العزف وتمكنه وتكتيكه في عزفه على الآلة التي يعرف عليها أي

غالب النقاد المتخصصين  
لماذا تلتفت صحافتنا الفنية  
للمسلسل المتخصص ؟  
الاسباب عديدة اهمها عدم  
ممارسة الفنانين في قطاعات الفن  
المختلفة الكثيرة ولو لجا بعضهم  
للتعب في الفن التشكيلى او الغنائى  
او المسرحى لظهور افق صحافتنا  
عدد لا يستهان به من النقاد الفنيين  
الدارسين وان كل هذا لا يمنع من  
وجود كتاب فنيين على قدر كبير من  
الاجادة والتمكن.

مسلسل تليفزيونى واخر  
اذاعى  
● ابحار في الزمن المر، وسعت ان  
هناك مجموعة قصصية تحت  
الطبع السؤال الى اين وصل  
مشروع تحويل الرواية الى مسلسل  
كما نشر في الصحف ؟

بالنسبة للمجموعة القصصية  
وعنوانها «البحر الى ضفاف»  
الاجلاس، تحت الطبع حاليا بعد  
اجازتها اما المسلسل فقبل ايام  
بدأت اذاعة حلقاته و «ابحار في  
الزمن المر» والذي يحمل اسم  
الرواية.

ويتبع في ٢٠ حلقة يذاع مرتين







# نافذة الإصداق



## أخبار المجتمع

● باشر الاستاذ صالح زاهر العلياني عمله بإدارة تعليم البنات بجنار بعد قضاء اجازة عيد الفطر بديره العلياني وسط الامل والاصداق حمد له على السلامة يا ابا صالح

### احتفال

● الاستاذ منصور مقل عبد الرحمن بلماعة مدينة جدة احتفل بنجاح ابنته نجلاء وانتقالها الى الصف الثاني المتوسط حيث اقام حفل بهذه المناسبة شهدته مجموعة من الاصداق والزلاء

### سلامات

● غادر يوم امس السبت الزميل الاستاذ مصطفى كتوعه متوجها الى الرياض لتسلمه السيدة حرمه لحرصها على الاخلاصين بمستشفى الملك فيصل التخصصي وسيبكت الزميل كتوعه قربة خمسة ايام .. تمني لنا لزوجته بالشفاء العاجل وسلامات

### مغادرة

● غفرتنا الى الولايات المتحدة الامريكية الشاب الاستاذ محمد عبد الرحمن الهويش المدير العام لشركة الحرمين للتجارة والمقاولات وذلك في مهمة عمل تتلخص بشؤون عمله بالشركة

### عام

● رزق الاستاذ / عبدالله درويش فتح اهن ادارة الخدمة الجوية بالخطوط السعودية بمولود اختار له اسم ( عامر ) جعله الله من مواليد السعادة واقر به عين والدته

### سلطان

● عائلة السيد / علي العمودي بقم الهلالي الى عائلة الاصاقل احمد بلخثيون وذلك بمناسبة مولود الولد الجليل الذي تم اختياره له اسم سلطان ، اقر الله به عين والدته .. الف مبروك

### مولود

● رزق الشبيب / عبدالرحيم / ضاحه / جمعة / الوكيل / بشركة متفلة رابع مولود ذكر اسمه احمد جعله الله من مواليد السعادة واقر به عين والدته .. الف مبروك

### ترقية

● تمت ترقية الجندي اول يحيى علي مكرشي الى رتبة عريف بامن السفارات بجدة .. كما رزقه الله بمولود حيث اقام وليمة دسمة بهذه المناسبة دعا اليها اهل بيت الاصداق .. تهانينا

### احمد

● رزق وكيل الرقيب محمد احمد السعيد القرني بامن السفارات بجدة بمولود اطلق عليه اسم احمد .. جعله الله من مواليد السعادة

## البنك الأهلي التجاري

يلعب البنك الأهلي التجاري دوراً هاماً في دعم التنمية الاقتصادية والاجتماعية في المملكة العربية السعودية. وقد تم تأسيسه في عام ١٩٧٥م بمبادرة من القطاع الخاص، وهو اليوم من أهم المؤسسات المالية في المملكة. يقدم البنك مجموعة واسعة من الخدمات المصرفية للشخصيات والشركات، بما في ذلك التوفير، والقروض، والتأمين، والاستثمار. كما يعمل البنك على تعزيز التنمية الاقتصادية من خلال تمويل المشاريع الصغيرة والمتوسطة، ودعم القطاع الزراعي والصناعي. البنك الأهلي التجاري هو شريكنا في بناء مستقبل أفضل للمملكة العربية السعودية.

## شركة ليتكو السعودية

عن تقيت كثرها / مطالي مرسى مرسى - بندر بنينة  
عن تقيت كثرها / مطالي مرسى مرسى - بندر بنينة  
عن تقيت كثرها / مطالي مرسى مرسى - بندر بنينة  
عن تقيت كثرها / مطالي مرسى مرسى - بندر بنينة

## شركة ليتكو السعودية

عن تقيت كثرها / مطالي مرسى مرسى - بندر بنينة  
عن تقيت كثرها / مطالي مرسى مرسى - بندر بنينة  
عن تقيت كثرها / مطالي مرسى مرسى - بندر بنينة  
عن تقيت كثرها / مطالي مرسى مرسى - بندر بنينة

## المنزل ومسؤوليته تجاه الفرد

قال الرسول ﷺ: ولد الإنسان على الفطرة .. فابواه يهودانه او يمجسانه او ينصرانه .. صدق الرسول الكريم . يوضح لنا الحديث الشريف ان الابوين هما النقطة الاولى لتكوين نفسية الفرد والبدائية لزراعة الخير او الشر . والكثير يتناسون ذلك عندما يجدون انسانا ما يتصف بالشر .. ويتهاونون عليه بالكلمات القاسية والتأنيب الشديد . لنفرض ان هذا الانسان عاش طفولته في منزل يحيطه كل ما هو خير وثبت في هذا المحيط .. هل تتفجر فيه نوازع الشر .. ام يتصف بالوصاف محيطه الذي عاش ونهل منه ؟

### المخدرات .. عذاب وسموم

عاشوا في وسط السموم .. وافكروا انها .. تسبيهم بعض الهوم .. وساروا بزمرة عمرهم .. بفعل المعاصي كلهم .. ونسوا مشرة السموم .. وكفوا يفكرون .. ان راحتهم تدمر .. واصبحوا يتكسروا .. خطط لترويح السموم .. عاشوا في خوف وتهديد .. والاهم كانت بئزير .. ونيران في صدورهم تغيد .. وفعلوا بغيرهم قيرهم .. وفي فمهم غضب ربهم .. وعانوا ضحايا السموم .. ولكن علوا الرشد .. واهل نور ربهم .. وكل واحد منهم .. حاول يداوى جرحهم .. عرفوا ان السموم .. ما يتعدهم عن الهوم .. والي يسحبها يهدمهم .. واتكوا ان السموم .. رزاق يهدم جيهم .. وتجنبوا كل السموم .. وكان الله غفورا لهم .. ونور لهم ربهم .. وبعد ما رجعوا لعقلم .. كثر عنهم نذيرهم ..

### الحكم وأمثال شعبية

الزيت ان عازه البيت حرام على الجامع  
عازه بمعنى احتاج اليه .. وقالوا في معناه .. اني يلزم البيت محرم على الجامع .. وحصرية البيت تحرم على الجامع .. والحكمة ما تجوز من الا بعد كفو البيت ..

### الزيادة في الوقف حلال

معنى الحلال هنا : اللواب .. والمراد العمل الصالح المسبب للواب .. وكثيرا ما يستعملونه في هذا المعنى اي من وقف وقفا ثم زاد فيه فقد عمل عملا صالحا يتب عليه ان مال كل وقف للخير ..

### زى ولاد الكتاب ينسرعوا من اول كف

ينسرعوا : يصرعون .. والمراد ينزعجون ويضطربون من الخوف فيعلو صياحه ويكلمهم من اول صفة يصعقونها .. بشرب للضعيف القلب يلزع من اول نيا او هول يصالعه ..

### عشم ابليس في الجنة

ويقال هذا المثل في استعانة نيل جماعة او حتى فرد ليعينهم او وصولهم الى قصدهم او فضائهم حاجتهم .. او قد يقولها شخص صرا صرا لئلا على عدم تحقيق مطلب شخص ما .. فاستعانة تحقيق مطلب شخص وتوالة افراد تماما كاستعانة بخول .. ابليس .. العين الجنة بعد ان عوى ربه فلهذه منها شر طرده وكتب عليه اقسى العذاب ابد الابدين ..

### زى المراكبة يتخانقوا على حبل

المراكبة : الملاحون .. ويتخانقوا : اي يتشاجرون ويضرب هذا المثل ان يتخانقون ويتشاجرون على القفلة الذي لا يستحق ..

### زى المشتار طالع واكل ونزل واكل

يضرب هذا المثل للمخلص المستفيد من عمله الذي لا يدع فرصة تمر بدون فائدة يحصلها لنفسه فهو كالشمار يقطع في صعوده ونزوله ويستفيد من صليحه ومن جارك او من اي صفة تعاملت معهم فيها فتجده مستفيدا بتصاله بهم ..

### زى الورد كله منافع

لا تهم وهو غصن ويستقطر مائه واذا جف الورد استعمل في الصيدلية فكله منافع ويضرب هذا المثل للكرم الطيب الذي يعم نفعه ..

### فصل صالح اسعد

### جدة

## وباء المخدرات

ان الجميع يعلم باضرار المخدرات .. كما نسمع ونقرأ ونشاهد في جميع وسائل الاعلام بخطر هذه السموم ولقد قامت حكومتنا الرشيدة باطلاق قافلة الخير وهي اول دولة تقوم باتتباع هذا الاسلوب الجماهيري الناجح في التوعية باضرار المخدرات كما تبذل حكومتنا الرشيدة جهودا كبيرة من اجل مكافحة هذا الوباء رغم ان نسبة المتعاطين في بلادنا حوت الحمد .. ضئيلة جدا ولكن يجب على كل مواطن ان يحارب هذا الوباء ويجب ان يكون قائدا لقاقله اسرته الصغيرة فيعلم اطفاله من الصغر باضرار هذه المخدرات ويفهمهم بان هذه المخدرات تدمر الفرد والاسرة والمجتمع والعالم بأكمله فيزرع في قلوب هؤلاء الاطفال كرامة هذه السموم وبذلك يتم قتل المخدرات ..

### محمد احمد الحارثي

### جريدة بريد المساعدة

### دنيا غريبة

يا فهد قلبى طعن بسكنة  
سكين مسمومة وسط القلب مفروسة  
كل يوم تنقض عليه جروحي وتصير نفس عليه  
اضحك واجامل مع الناس والروح مسمومة  
وابدى لهم الفرح واخفى عكوسه  
والسبب خلا رماني بمنديله  
مكتوب فيه من خل لفرق خليله  
عش يا حبيبي على الذكرى واكتب لخلك قصيده  
من بعدها هذا الخبر صارت حياتي حزينة  
اصارع الاحلام في دنيا غريبة

محمد محمود حسن السهيبي  
العرضية الشمالية



## فهد الفهد نور هالوجود

عاشق الاسود  
اصيلين الجود  
لبناء آل سعود  
بعز  
خبر ممدود  
محمود  
وفهد الفهد  
نور هالوجود  
نحن الجنود  
شجاعه وجود  
شريعة  
خبر ممدود  
محمود  
وفهد الفهد  
نور هالوجود  
يعطف بزود  
والعالم  
ايادي تجود  
محمود  
وفهد الفهد  
نور هالوجود  
للإسلام عمود  
للسلم  
ورود  
ميامين اسود  
في حرها  
وفهد الفهد  
نور هالوجود  
رخاء وسعود  
وامان

## الفراغ

اليوم وانخداعه بجعل بلادهم وسكنها .. هذه المليات التي استقلت الدولة تلو الدولة والتي استطاع الاعضاء بدهلهم ان يدخلوها النيا ويقنعون بامبيتها واهمية وجودها وهذا يظهر جليا في كتاب .. بروشوكات حكام صهيون .. والفراغ عند الشبيب اشد قسوة ان ذبهم القوة والقدرة على الانتاج فليسهم طائفة فهم العماد والاعلم والاساس الذي تقوم عليه الدولة فهذه المرحلة خصبة ان اعطت اخلاصت المعطاء في هذه الفترة .. الفراغ لدى الشبيب .. يستغلها الاعداء في البحث عن وسيلة تمتد القوة وتقتل السواعد وتضم الانتاج فصدق الشاعر حين قل :  
ان الشبيب والفراغ والجده مفسده للسر اي مفسدة والشرط الاساسي للفراغ هو التوزيع لا المداومة فمن دام على شيء سل منه وحتى وان كانت الغرامه فتره يتلو كتاب الله وتارة حياء الصلابة واخر للعلوم والمعرفه فتره ثقافت فيمتد خبر ثروة واخذها وهي الثروة الفكرية وتكسبه ثقافته حسن الخلق فيسهل له طريق الدعوة ويكون سبيلا للانتاج وذلك بالحجج والبراهين ..  
تعلموا متى وتاملوا ما يغله الفراغون في دول الحرب حياتهم فراغ فيهربون لشرب الخمر وتعاطي المخدرات واركاب الفواحش واللغو وعمل الفاحش في القول والفعل ولا تنسى ما دبر لنا اعداؤنا لتدمير بلادنا بنشر المخدرات وبيعها وترويجها وشي اضرارها فحسبنا ان نعم الوكيل فتدبر الشبيب لعدم استغلالهم الوقت وضغط الوازع الديني .. وقلة المراقبة وعدم تدريبهم على حب استقلال الوقت بتنمية المواهب والسماح له بالسفر للخارج وهو غير محصن بالايمن والخوف من الله يجعله فريسة سهل .. وهنئنا لمن انتبه لملأ وقته بعمل ثاقب مفيد يعود عليه بالنفع سواء في الدنيا والاخرة فمن الشبيب هدام الله اجاب دعوة الشيطان فاقبح هواء فصل للشبهوات واتبع اللذات وهذا بسبب طول امله وكثر سفره وغفلته ونسيانه للاخرة وجبه للدنيا وزخرفها ..  
منى احمد سالم ياسودان  
الرياض

### شعور

### داخلي







# الأمير فيصل بن فهد يوافق على إقامة دورة المصيف على كأس سموه بالطائف



الأمير فيصل بن فهد

مشيرا الى ان الدعوة قد وجهت لادنية الدورى الممتاز فى المملكة لحضور الاجتماع التحضيرى الاول الذى سيعقد فى العشرين من شهر ذى القعدة القادم بالطائف لمناقشة شروط الدورة وتحديد بدايتها واصدار جدول مبارياتها . وقال ان هذه الدورة التى تقام فى صيف كل عام بالطائف هى عطاء لهذه المدينة من صاحب السمو الملكى الرئيس العام لرعاية الشباب دعما ومشاركة فى برامج التنشيط السياحى . كما عرب عن املة فى ان تحظى هذه الدورة فى هذا العام بمشاركة كافة اندية الدورى الممتاز فى المملكة وان تحقق الهدف الذى من اجله تقام خاصة وانها تعتبر محققة لرغبات الاندية للاستعداد للموسم القادم . كما عرب عن املة فى ان تشهد مباريات هذه الدورة حضورا جماهيريا كبيرا مبيها انه سيعاى تحديد مواعيدها بحيث لا تتعارض وبرامج الاتحاد السعودى لكرة القدم .

## رئيس الاتحاد الدولى للصحافة الرياضية نوه بفكرة صندوق الأمير فيصل بن فهد لدعم الاعلاميين الرياضية العرب



العمل الايجابى

وعلى جانب اخر بحث تاييلور بمجلة اكارا للصندوق رأى ايكانيه الاستفادة منها .

القاهرة .. واس نوه رئيس الاتحاد الدولى للصحافة الرياضية السيد جاك تاييلور بفكرة صندوق الأمير فيصل بن فهد لدعم الاعلاميين الرياضية العرب ووصف الفكرة بأنها خطوة هامة فى طريق توفير المناخ المناسب والمشيح للصحفيين الرياضيين العرب لاداء رسالتهم والمساعدة فى تطور الرياضة فى وطنهم العربى . كما اتنى تاييلور طمحا لما شتره صحيفة الاحرام فى دعمها الصادر امس على دعم الأمير فيصل بن فهد للصندوق وقال فى برقية التى ارسلها الى مدير ادارة الاعلام والنشر برعاية الشباب فى السعودية منصور الخضرى ان هذه المبادرة الكريمة من الأمير فيصل بن فهد ليست بالجديدة على الرجل الذى تعودنا منه مثل هذا

## عاد الحارس الاسمر فوصل الى نهائى الكأس



الفوز الذى يعتبر فى حد ذاته تشريفا ووساما للاعبى النصر حيث سيسعدون بالثول بين يدي خادم الحرمين الشريفين وهذا بعد ذاته يعتبر قمة الفرح واغلى الامانى وامنية الجميع .

المروان يصد احدى ضربات الجزاء افراحه بالفوز التى لن تذهب متفاتهم فى مهب الريح بل كان جميع لاعبي النصر فى مستوى المسئولية فأكفوا التفوق ورسوا الانتماسة على شفاه الجماهير تلك الجماعى التى رددت عقب هذا

كتب / حمد الضويحي : عاد الحارس المخضرم سالم مروان وعادت نجومية الماضي لتكون امتدادا لحاضر رائع فقد استطاع سالم ان يقطع على الجميع كل من شكك فى اخلاصه تجاه ناديه مجددا فثقة بنفسه هذه الكلمات الرائعة والابوية من رئيس نادى النصر الأمير عبدالرحمن بن سعود الذى نزع الثقة فى سالم وكان محل هذه الثقة .. وفى الجانب الاخر قال لاعبو النصر كمفهم فى ملعب جدة مؤكدا ان التصاريح الزناة من قبل البعض ليس لها اجابة إلا فى الملعب فهو المختبر الذى تؤكد نتيجته من يستحق الفوز .. نعم من حق جماهير النصر والجماهير الاملاوية والنس شاركت النصر

إبراء ذمة يعن ورثة المرحوم / محسن عبدالله زارع إبراء لثمته بأن كل من له أو عليه حقوق التقم بما ثبتت للسيد عصام محسن زارع أو الاتصال هاتفياً على رقم ٢٧١١٢٦١ أو الكتاية على صندوق البريد رقم ٢٥١٣ جدة خلال شهر من تاريخه.



## وصول التعاون لنهائى الكأس ثمرة من ثمرات رعاية الأمير عبدالاله للرياضة فى القصيم



التعاون

الانتاج والانتاجات الأخرى هي ثمرة من ثمار الرعاية والمتابعة والتوجيه من قبل صاحب السمو الملكى الأمير عبدالاله بن عبدالعزيز وسمو نائبه الأمير محمد بن سعد بن عبدالعزيز . شكر لكل من سامه ويسامه مع اندية وشباب المنطقة فى سبيل رفعتها وشكراً للاعلام الرياضي الذي يدعم مسيرتنا الرياضية .



العمل

نهضتنا لهذا الانجاز في نفخه جميعاً نحن أبناء القصيم . واجدها مناسبة لأشد على ايدي أبناء التعاون واقل بأس مع الاصرار والعزيمة واقل جميع الرياضيين بالمنطقة إن هذا

القصيم - خالد التويجى : اوضح سعادة الأستاذ محمد عبدالرحمن العام مدير المكتب الرئيسى لرعاية الشباب بالقصيم بمناسبة وصول فريق التعاون الى نهائى كأس خادم الحرمين الشريفين قائلاً : عندما تتوالى الانتصارات لادنية المنطقة فإن هذا دليل حي ودليل على أن الاندية تسير حسب خطط مرسومة ومدروسة من أجل الوصول إلى أعلى المستويات بتوجيهات من صاحب السمو الملكى الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب . وعندما يتأهل فريق نادي التعاون من بريدة للمباراة النهائية لكأس خادم الحرمين الشريفين فهذا شيء رائع لأن مجزة الثول بين يدي راعي



ماجد عبدالله

## ماجد عبدالله يقول : يعجز لساني عن شكر الجماهير

ابوعبدالله . قال : شعوري لا يوصف وحبي للجماهير الرياضية لا يقاين ويعجز لساني لو حاولت وصف مشاعري تجاه هذه الجماهير الحبيبة . ولن انسى موقف هذه الجماهير سواء مع فريقى النصر أو معى شخصياً .

جمع النصر مع الاتحاد وكسب النصر ... لم يستطع ماجد مغادرة الملعب مع زملائه كالعادة حيث طوقوه الكثير من المعجبين وتمنوا الوقت يطول مع من يحبون : جده - حمد الجعدي :

مكدا هو حال لاعبينا الكبير ماجد عبدالله أينما كان لا يد وان تطارده الجماهير حياً له عندما يتلق الجميع على حيك ما ماجد بعد نهاية اللقاء المثير والذي

## بسبب خلافات في نادي وج استقالة رئيس النادي وثلاثة أعضاء

الطائف - عبداللطيف الغامدي : قدم الأستاذ خالد البطاح رئيس نادي وج بالطائف يوم الخميس الماضي إستقالته ومعه ثلاثة أعضاء وهم الأستاذ سعد الشوراني وحسن اليامي ومعيض البيشي .

وتأتى هذه الاستقالات المفاجئة بسبب خلافات واعتراضات في مجلس الادارة من قبل نائب الرئيس الأستاذ غنداه اكرم فى بعض القرارات التي يتخذها مجلس الادارة ومن ضمنها اعتراض نائب الرئيس مؤخرأ على بقاء مدرب كرة القدم بالنادي الأستاذ سيد مصطفى هذا ويحاول الأستاذ محمد بن

## الأمير طلال بن سعود : ابشارك لجميع النصر اويين .. واللاعبون قالوا كلمتهم فى الملعب .



الأمير طلال بن سعود

## نتائج السباق الختامى لمجلس الفروسية بجدة



الحفل الختامى للفروسية بجدة

اقام مجلس الفروسية بجدة حفل سباق الرابع عشر لوسم ١٤١٠ هـ وذلك على مضمار الفروسية والسباق بابصر الجنوبية وجوان هذا الحفل عبارة عن كأس ومبلغ عشرين ألف ريال مقدمة من الغرفة التجارية الصناعية بجدة . وقد حضر الحفل جمع كبير من محبي ومشجعي رياضة الفروسية العربية . وقد تكون السباق من ثلاثة اشواط جاءت نتائجها كالتالى : الشوط الاول : لفيل الدرجة الثالثة - مسافته ١٢٠٠ متر - جازته خمسة آلاف ريال مقدمة من الغرفة التجارية الصناعية بجدة . وجاءت نتيجته كالتالى : الاول / سلطان للسيد / المهندس سمير ابراهيم صعيدى الثاني / بشار للسيد / المهندس سمير ابراهيم صعيدى الثالث / شحات للسيد / صالح سالم اسحاق الصيغرى الرابع / ريجان للسيد / الشريف غازى احمد لوى

بقيادة ماجد نجوم الكرة يستعرضون فى مهرجان الجامعة بمشاركة عشرة من النجوم المعروفين والمشهورين يشارك كل من النجم ماجد عبدالله ومحيسن الجمعان وفهد الهريفي وفهد المصبيح ويوسف جازع وخالد الدليل وعادل عبدالرحيم وتامر الدوسرى وعبدالعزى الرزقان وفؤاد انور يشاركون فى الحفل الختامى للنشاط الرياضي بجامعة الملك سعود المقرر اقامته اليوم الاحد على شرف مدير الجامعة الدكتور احمد الضبيح ويستضمن الحفل الختامى الى جانب المباراة مهرجان سباق الجماعية السنوى لرياضة الشى داخل المدينة الجامعية الاول تحت

## بقياة ماجد نجوم الكرة يستعرضون فى مهرجان الجامعة



سن ٤٠ والثانى فوق ٤٠ سنة . هذا إضافة الى عدة عروض لاعاب الدفاع عن النفس .

## الرأى الرياضي فى ثوب جديد

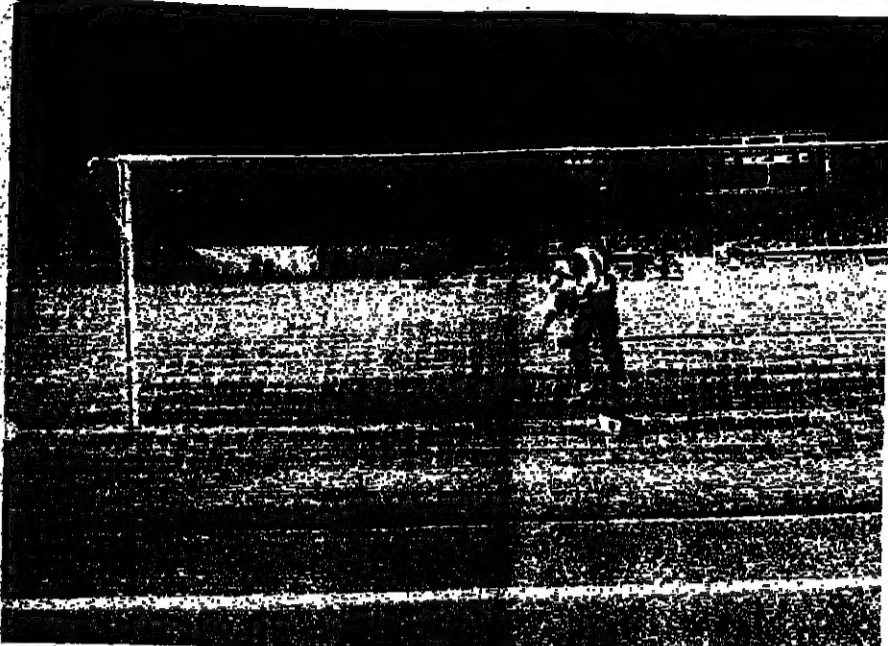
صفحة الرأى الرياضي والتي يحررها قراء البلاد تعود مرة أخرى بقاء على رغبة الاخوة قراء البلاد حيث تعاود الصفحة صدورهما من جديد يومياً . الصفحة ستظهر بثوب جديد وشكل جديد وصفحة الرأى الرياضي من الجميع وإلى الجميع يحررها القراء بارامهم وافكارهم واقتراحاتهم فلا تتردد ايها القارئ العزيز بارسال رسائلك الى صفحة الرأى الرياضي التى هي منك واليك على العنوان التالى :

صفحة الرأى الرياضي ص . ب ٧٠٩٥ الرمز البريدى ٢١٤٦٢ - جدة



# «إسى» فسات الأوان .. بعسودة المروان ..

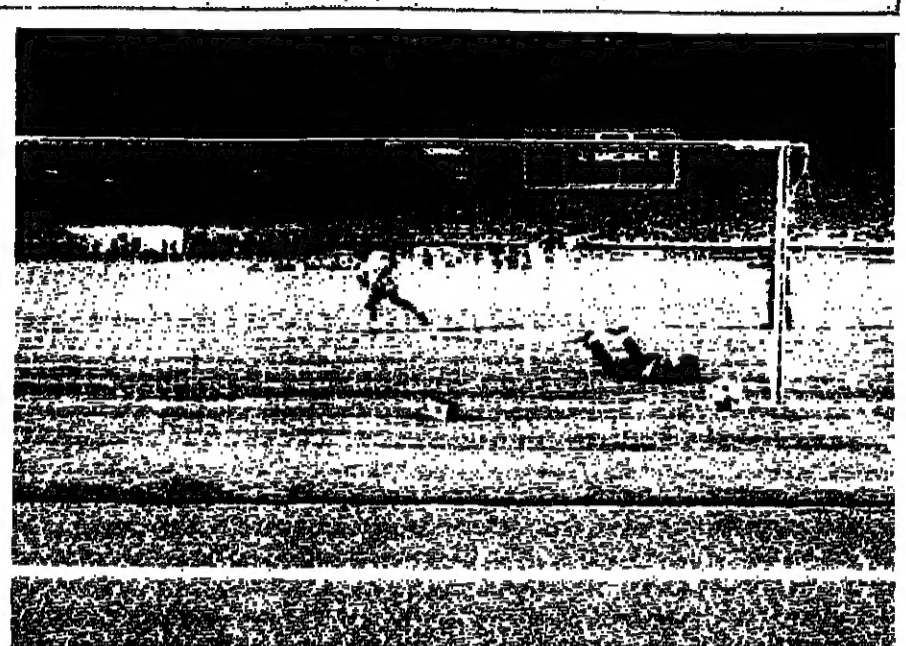
## بعد فوزه بالركلات الترجيحية النصر إلى المباراة النهائية وليد الفامدى يسدد الركلة الحاسمة وينهى المساراثون الكروى



● تصوير : فاروق عبدالرحمن



● ركلة ماجد على يسار خليفة



● الفامدى يحزن هدف الفوز الذى اغتال به صمود الاتحاد

## انتظر جمهور الاتحاد المفاجأة .. فجاءت من النصر بظهور سالم مروان

### النصر فريق المناسبات الكبيرة يتأهل للمرة العاشرة لنهائى الكأس

اللعبة وشيئا من الهجمات في الشوط الأول ويسقط حارسين بعد دقيقة في داخل الصندوق وتضيق فرصة اتحادية من ضربة رأس الفارس من كفة الحارس المرفوعة بعد جسر دفاعي ويخرج الكرة بجوار القائم الأيسر ويضيق الاتحاد وتحتل له ضربة ركنية وينتهي الشوط الأول والنتيجة لا زالت قائمة بالتعادل السليبي ويحرض الفريقان على تهدئة اللعب في الشوط الثاني وينحصر اللعب في وسط الملعب وتتردّد الدقائق بسرعة على الفريقين ويبدأ كاتبها قاتعان لقانون الاحتكام للركلات الترجيحية لكن كانت هناك مفاجأة نصرانية ليست على البان أخرها النصر والوصول للذقية الأخيرة من اللقاء.

#### سالم مروان يظهر

لأن الاتحاديين كانوا يعتمدون على خط خليفة في الركلات الترجيحية فقد دفع النصر بظهور سالم مروان لتلقف الخبرة في مواجهة الحظ وتكسب الخبرة في النهاية سجل النصر ماجد وادريس ومسعود وحسين والمسيحي والعتيق ولترجم والعمران ووليد الفامدى واخفق صالح المطلق بينما سجل للاتحاد الثقفى والفارس وريحان والبصام وجميل والصنيع وحكى وسالم سويد واخفق محمد فريج والوفال وعبدالله.

**في مفاجأة أخرى في كأس مصر : السويس يخرج المحلة .. وصعود المقاتلون الاثنين القادم : الزمالك يلاقى الاتحاد بالاسكندرية**

للكأس . كما صعد فريق نادي المقاتلون الخرب الى الدور قبل النهائي بعد فوزه على غزل دمياط بهدف واحد لا شيء أحرزه حدى ابوراضى لاعب الاهل السابق في الدقيقة ١٧ من الشوط الأول وسوف يلتقى في دور الثمانية يوم بعد غد الاثنين الزمالك مع الاتحاد الاسكندري بالاسكندرية.

جميعها كانت في يدى الحارس خليفة وتبريراته البينية كانت طويلة وأسرع من ما جد لكنه اجتهد ولا نسي ان التوقف بالنسبة للاعب صاعد مثله غاية في الصعوبة لكن اقامته ثبتت مع مرور الوقت وينفذ خليفة والعارضة ضربة رأس ماجد بعد ١٨ دقيقة ويضع هدف اخر من النصر من كرة صدمها ماجد وكاد محسن يسددها لكن الكرة كانت سريعة واللعبة مشتركة مع الثقفى فخرجت تسديدة محسن معكوسة ليندر العمران الذى لم يتوقعها فسقطت الكرة لخليفة بعد ٢٠ دقيقة ويلعب الفارس بقوة الاتحاد في الكأس وكاد يفعلها بعد دقيقة من نزوله عندما استمر تشتيته خاطئة للعتيق وسدد الكرة المحقة بتسديدة خليفة ( دبل كيك ) لتستقر الكرة في اقصى القام الأيسر ويضع هدف اتحادى بعد ٢٧ دقيقة ويخترق محسن نصف الملعب الاتحادي ويسدد من على حدود الصندوق ذقية قوية بعد ٣١ دقيقة في ذى خليفة وينحصر اللعب لدقائق في وسط الملعب ثم ينفذ خليفة محقة ادريس الخطيرة بعد ٣٨ دقيقة قبل رأس ماجد ويرد الحكى بتسديدة قوية وسالم سويد ويضع قدمه ادريس في طريق الكرة قبل شاكر ويرتفع ايقاع اللعب وتتعدد المحاولات في الدقائق الأخيرة وينهى اللقاء بالتعادل بدون اهداف.

#### الشوطين الإضافيين

يتقاسم الفريقان مجريات

اسامية بنية ويتسرع خليفة بالخروج كعادته فراوغه ماجد لكنه ينشطر اقصى اليمين ويعد الكرة للمرحوم لكن دفاع الاتحاد ينقض ويشد لينيى الخطورة ويعد ماجد ويهيء كرة براسه للمرحوم على حافة الصندوق من جهته اليمنى ويسدد المرحوم ضعيفة في يدى خليفة بعد ٢١ دقيقة وكاد ماجد يخترق دفاع الاتحاد بعد ٢٧ دقيقة من عمقه عندما تخطى الثقفى ومالت منه الكرة لتجد جميل الذى تنلس الصعداء وضاعت الفرصة وهكذا تلاشى الاتحاد طوال الد ٤ دقيقة الأولى ولم يهدد مرمى العليان سوى مرة واحدة في الدقيقة الرابعة من كرة عكسها الحكى وقابلها سالم سويد بضربة رأس اعطت المعارضة اما ماعدا ذلك فكانت كلها كرات طائشة ومحاولات ومعية لغزى المرمى النصرارى ولينتهى الشوط الأول بالتعادل بدون اهداف .

#### الشوط الثانى

تغير شكل الاتحاد وادائه في الشوط الثانى بعد ان تخلص لاعبيه من أسلوب الحذر الدفاعى وانطلقوا يهاجمون مرمى النصر حتى انه خلال الدقائق الـ ١٢ الأولى احتسب للاتحاد اربع خربات ركنية وهو الذى لم يحسب له اى ضربة ركنية في الشوط الأول وبفقدان الهيرفى فقد الوسط النصرارى شعلته المتوهجة فالرحوم مستسلم للرقابة واجتهادات بندر العمران ملحوظة لكن لست الأخيرة تنقصها الدقة فكراته المرفوعة

ادريس في قيامه بالواجب الهجوى وتضيق فرصة خطيرة من النصر بعد ١٨ دقيقة عندما تقدم داخل الصندوق واعتقد دفاع الاتحاد انه مشتل ليتقدم وينفذ بعد ان تباطأ برقة كانت كذبة لأن ينقض الثقفى ويسدد في نفس اللحظة محسن في الزاوية اليمنى لكن خليفة كان يقضا وتوقعا لها بعد ان اغلق زاوية سريعة وتظل انطلاقات الهيرفى وتبريراته هي الاخطر. ولهذا يتعرض للخشونة من البصام ومن الثقفى مرة أخرى ومن الصنيع ايضا لكن دون جدوى فالهيرفى كان مصمما على ان يفعل شيئا فبعد ٢٢ دقيقة يخترق نصف الملعب الاتحادي ويمرر كرة جميلة على يساره للجمعان خلف الصنيع فينطلق الأخير مرسلا كرة عكسية يخرج لها خليفة قبل ماجد ويظل النصر على نشاطه ومجومه ويلجأ مهاجموه الى تغيير مراكزهم لفك الرقابة وخلقة الدفاع فينتقل محسن يميناً ويتقدم للملاقى باستمرار خلف مهاجميه ويتحرك ماجد في كل مكان لسحب رقبته الثقفى وينطلق ماجد خلف كرة

كلما لاحت الفرصة ولهذا كانت محاولاته الهجومية على مرمى العليان محدودة ومحدودة على الاصابع وبالطبع استغل النصر هذا الانكماش وسيطر على منطقة المناورة بفضل تحركات الهيرفى والمسعود اما المرحوم فقد فرغت عليه رقابة مزدوجة من قبل ريجان وعندما يفلت من الريحان كان الصنيع في انتظاره وهكذا اغلق الاتحاديين انفسهم في مراقبة ملائحة لعب النصر وتراجع الوسط الاتحادي وترك الاخوان سويد في المقدمة فانفصل هجوم الاتحاد عن بقية خطوط الفريق ونجح الاتحاد في اغلاق منطقة مرماه امام هجوم النصر ولجا دفاع الاتحاد الى الانقضاض بعنف والتشتيت اولا باول خاصة مع الثاني ماجد وحسين فبعد ٦ دقائق واثر شانى ضربة ركنية للنصر يرفعه المرحوم ويهيئها ماجد براسه لحسين لكن جميل انقض بقوة مشتتا الكرة في اللحظة الأخيرة وتظل جبهة النصر اليسرى هي الاوفر حركة ونشاطا والاكثر خطورة في خلطة دفاع الاتحاد بسبب تميز مصطفى

النتيجة لكن النصر كان في الشوط الأول افضل بكثير من الاتحاد بفضل سيطرته على مجريات اللعب ونشاط خط وسطه بفضل تحركات نجمه الكبير فهد الهيرفى الذى بدأ من بداية اللقاء شعله من النشاط والحركة اتسمت تحركاته والعبه واختراقاته لنصف الملعب الاتحادي بالخطورة المتناهية ولم يجد لاعبو الاتحاد وسيلة لايقاف الهيرفى سوى اللعب معه بخشونة وقد اثرت هذه الطريقة ولقد النصر نجمه الكبير مع بداية الشوط الثاني .

وضوح بجحان كفة النصر في الشوط الأول لانه كان الأكثر هجوما واضاع الهيرفى فرصة مكررة للغاية في الدقيقة الثانية اثر الضربة الركنية التى رفعها المرحوم وقابلها الهيرفى بضربة رأس جميلة خرجت الكرة بجوار القائم الأيمن وكان من الممكن ان تغير هذه الكرة من ايقاع المباراة وشكلها لو احرز منها النصر هدفا لان الاتحاد انكمش معظم الشوط الأول في نصف ملعبه قاصدا ان يلعب بطريقة الدفاع الايجابى اى الاهتمام بالدفاع اولا مع الهجوم

جماميره التى زحفت خلفه من كل مكان تؤيده وتؤازره في معركته الفاصلة مع الاتحاد ومبروك للنصر تأمله الى النهاية ومبارك للاتحاد فقد خسر معركته مع النصر بعد ان قدم لاعبه مجهودا يوفق ما قدموه في كل مبارياتهم السابقة وليصعد الأفضل والاجدر الى النهائي الكبير . مثل الاتحاد : حسن خليفة وحمد الصنيع وعادل الثقفى واحمد جميل ومحمد فريج وعبدالله فوال وعبدالله ريجان ومروان بصاص واسماعيل حكى ومحمد السويد . د . ٧٠ عبدالله غراب . وسالم سويد . مثل النصر : شاكر العليان . سالم مروان . د . ١١٤ . ومسعود الطيرير ومحمد العتيق ووليد الفامدى ومصطفى ادريس وفهد المسعود وفهد الهيرفى . بندر العمران . د . ٤٦ . وصالح المطلق مرحوم المرحوم وماجد عبدالله وحسين الجمعان . حكم اللقاء سعد ربيع وعمر المهنا وحسين الحساوى وعبد السلام شرف واشر حكم المباراة صالح المطلق ومصطفى ادريس من النصر في الدقائق ٧١ و٨٠ ومن الاتحاد انذر مروان بصاص وحمد الصنيع في الدقيقتين ٣٥ و٣٥ .

#### المباراة

اللقاء في مجمله لم يرق الى المستوى الفنى المأمول رغم كين الفريقين تزرخ صفوفهما بالعديد من النجوم فخرجت متوسطة المستوى ويرجع هذا الى صعوبة اللقاء وتخوف كلا الفريقين من المباراة عندما دفع مدرب النصر بسالم مروان الحارس الدولى البعيد عن الملاعب من فترة كبيرة لأن الخبرة هي الفيصل في مثل هذه المواقف الصعبة ولينجح المروان في صد الضربة التاسعة والنتيجة معلقة ٨/٨ ويظهر لكرة الفريج . محمد . ويحولها بكل براعة عن زاوية اليمين وليقدم الفامدى . وليد . ويك هدوء وتمكن بطل رصاصة الرحمة النصرارية على الجواد الاتحادي الذى خر على الفور صريعا وايخسر المباراة ويصيف لاحقا الذين خرجوا مبكرا وليعلن المارد النصرارى الاصفر تقدمه العشر الى النهائي محققا امال



● ملا يقول البصرى للحكم الرابع عبد السلام شرف



● الهيرفى تعرض للخشونة من بداية المباراة



## منتخب الإمارات الضيف الجديد على إيطاليا

## مسؤولية تشريف الكرة العربية ليست مهمة سهلة

### دون قلق ستخوض الإمارات اللقاءات وليس لديها ماتخسره



منتخب الإمارات

شكل وصول منتخب الإمارات العربية المتحدة الى نهائيات كأس العالم الرابعة عشرة في إيطاليا مفاجأة كبرى. ولأنه اذا خسرن يخسر شيئا فان منتخب الدولة الخليجية الصغيرة والمؤلفة من سبع امارات سيخوض التجربة الفريدة بأعصاب مادتة.

ويأمل لاعبو الإمارات العربية بتحقيق مذبذبة في مباراتهم الأولى أمام منتخب كولومبيا في ١ يونيو في بولونيا قبل ان يواجهوا المنتخبين الألماني الغربي واليوغوسلافي الغربيين. وعلى الصعيد الرياضي فان طموح منتخب الإمارات محدود للغاية وهو الذي يخلو سجله الاقليمي والقاري من أي لقب. ويؤكد المسؤولون في الإمارات منظم حدود لاعبيها لكن في غياب كل نوع من انشراح الضغط سيخوض المنتخب العربي المسابقة المالية من دون قلق أو عتة.

ويبدو المدرب البرازيل كارلوس البرتو الذي خلف البولندي برنارد بلات قبل نحو

## مصر تنظم دورة دولية للهوكي

القاهرة: قرر الاتحاد المصري للهوكي تنظيم دورة دولية مصغرة بمشاركة فيها اسبانيا وفرنسا وبيلكسطن وايرلندا والفريق القومي المصري في الفترة من ٢٠ سبتمبر الى ١٠ أكتوبر القادم. وتأتي إقامة هذه الدورة بناء على طلب اللجنة المنظمة لبطولة الألعاب الأولمبية المقرر انقامتها بالقاهرة في سبتمبر ١٩٩٠ لاختبار كفاءة الأجهزة الفنية للبطولة وعلى اية قصور في التنظيم حتى تظهر الدورة الإفريقية بالصورة المثلى.

## اسبانيا وصلت إيطاليا مبكرا

وصل منتخب اسبانيا لكرة القدم المشارك في مونديال إيطاليا الى مطار روميو دي ليجوناري امس الأول على متن طائرة خاصة قادما من مدريد. وكان في استقبال المنتخب اعضاء من المجلس البلدي لمدني غوريثيا واودينا وحشد من الصحفيين. وقال مدرب المنتخب لويس سواريز: اننا تعين للغاية ولذا استعجى على الفور الى تارافيز وسنعد لاحقا مؤتمرا صحافيا بعد التدريب الأول. وأعرب سواريز عن ثقائه بفرصة منتخبه وقال بلدينا الأسلحة التي تمكننا من تحقيق نتائج جيدة. دفاعنا قوى جدا وهجومنا غنى عن التعريف. الجمهور لا يقلقني وهو سيكون الى جانبنا ما ان نبدأ مباراتنا لقائنا الأول أمام الأوروغواي مهم للغاية وعلى أسس نتيجته ستحدد معالم المجموعة الخامسة. ويذكر ان المجموعة الخامسة تضم أيضا منتخبي بلجيكا وكوريا الجنوبية.

## بكنباور يفكر بالولايات المتحدة

لم يستبعد مدرب المنتخب الألماني الغربي لكرة القدم فرانك بكنباور احتمال مساعدة المنتخب الأمريكي للاستعداد لمونديال ١٩٩٤ في الولايات المتحدة. وأكد بكنباور خلال وجوده والمنتخب الألماني في مالتين شمال ألمانيا الغربية في مرحلة الاستعداد الأخيرة لمونديال إيطاليا اذا ما اتصل بن الأمريكيين لفساكر في عرضهم. وربما يكون من المهم القيام بعمل ما هناك.

وخلال الأشهر الماضية أعرب الاتحاد الأمريكي لكرة القدم عن اهتمامه ببكنباور وللعمل كمستشار لديه. وكان بكنباور ٤٤ عاما. أعلن انه سيتخل عن مهمته مع المنتخب الألماني مع نهاية مونديال إيطاليا في ٨ يوليو المقبل. ويحظى النجم الألماني السابق بشعبية كبيرة في الولايات المتحدة وهو الذي لعب مع فريق نيويورك كوزموس من ١٩٧٧ ولغاية ١٩٨٠.

بكنباور

## فهد خميس والطلحاني

يعتبر فهد خميس وعدنان الطلحاني من أبرز المهجمين في المنتخب الإماراتي ومن مشاهير اللاعبين في منطقة الخليج. ولهد خميس (٢٩ عاما) متخصص بأحرار الأهداف بالرأس. توج هدافا للدوري المحلي مرتين وهو يلعب في فريق نادي النصر الى جانب شقيقه الدول ناصر.

أما الطلحاني (٢٦ عاما) فبدأ كلاعب كرة طائرة ثم تحول الى كرة القدم منذ ١٩٨٢ في نادي الشباب. يمتاز بقوة التسديد ولعب دورا بارزا في وصول المنتخب الى نهائيات إيطاليا.

## الكرة الإماراتية

تأسس الاتحاد الإماراتي لكرة القدم عام ١٩٧١ وانضم الى الاتحاد الدولي عام ١٩٧٧. عدد اللاعبين المسجلين لدى الاتحاد هو ٢٣٢٤ لاعبا. أبرز الأندية: الشارقة، بطل ١٩٨٩، والبحرين والوصل والشباب. أسلوب اللعب: ٢/٤/٤. التشكيلة الأساسية: محسن مصبح وحمدون محمد ومبارك غانم وخليل غانم وإبراهيم مير وحسن محمد وحسين غلوم وعبد الرحمن محمد وعلي شاني وفهد خميس وعدنان الطلحاني.

## روثا الشباب يؤكد:

### استغرب ما يقال ولازلت مستمرا مع الشباب

الرياض / حمد الضويحي رفض مدرب الشباب بيدرو روثا مانتشر في الصحف حول انتهاء عقده مع الشباب وقال انني لم اتفق رسميا بما يفيد ذلك وقد فاجاني مانتشر حول هذا الموضوع. وعموما انا في انتظار عودة رئيس النادي ليبحث عدة مواضيع. وعن خروج الشباب من الكأس قال الحظ وحده لأسوأ أخرجنا من الكأس وهذا طابع مباريات الكؤوس وأضاف روثا ان الشباب ناد عريق بوجود شخصية رياضية متفهمه متمثلة في شخصية رئيس النادي الأمير خالد بن سعد وأنه لا زال لديه الكثير والكثير للشباب والأيام ستكشف ذلك.

## استقالة العرفج مدير كرة هجر والعفيضان البديل

كتب صلاح الدوسيان غلت البلاد الرياضية من مصادرهما المؤثقة بان مدير الكرة للفريق الأول بنادي هجر الأستاذ / أحمد عبد الرحمن إبراهيم العرفج قد استقالته وذلك لظروفه العائلية والعملية في نفس الوقت والتي تقف حجر عثرة في طريق استمراره مع الفريق الموسم القادم. والعرفج أمضى عامين في ذلك المنصب وعلمت البلاد الرياضية



كارلوس البرتو

عدنان الطلحاني

الامارات خلفا للبولندي بلات

وكان هذا الأخير حل محل البرازيل ماريو زاجالو قبل دورة كأس الخليج العاشرة التي نظمتها الكويت خلال فبراير ومارس الماضيين.

وقع كارلوس البرتو عقدا لمدة ثلاثة اشهر مع الاتحاد الإماراتي لكرة القدم في مقابل ١٠٠ ألف دولار بالإضافة الى المكافآت.

انتظر المدرب البرازيلي في مونديال إيطاليا مهمة صعبة للغاية نظرا للامكانات المحدودة للمنتخب الإماراتي وطموحات العادة.

وسبق لكارلوس البرتو ان قاد الكويت في مونديال ١٩٨٢ في اسبانيا حيث خسر أمام فرنسا وانجلترا وتعادل أمام تشيكوسلوفاكيا. وبعد سنتين عين مدربا لمنتخب الإمارات لقيادة الى المركز الثاني في دورتي كأس الخليج الثامنة والتاسعة على التوالي. بعد ذلك انضم الى المنتخب السعودي وقاده الى الفوز بكأس الامم الآسيوية التاسعة نهاية ١٩٨٨ في الدورة.

وقبل مونديال إيطاليا بشهرين عاد كارلوس البرتو اندراجا الى

الرياض / حمد الضويحي رفض مدرب الشباب بيدرو

روثا مانتشر في الصحف حول انتهاء عقده مع الشباب وقال انني لم اتفق رسميا بما يفيد ذلك وقد فاجاني مانتشر حول هذا الموضوع.

وعموما انا في انتظار عودة رئيس النادي ليبحث عدة مواضيع.

وعن خروج الشباب من الكأس قال الحظ وحده لأسوأ أخرجنا من الكأس وهذا طابع مباريات الكؤوس وأضاف روثا ان الشباب ناد عريق بوجود شخصية رياضية متفهمه متمثلة في شخصية رئيس النادي الأمير خالد بن سعد وأنه لا زال لديه الكثير والكثير للشباب والأيام ستكشف ذلك.

استقالة العرفج مدير كرة هجر والعفيضان البديل

كتب صلاح الدوسيان غلت البلاد الرياضية من مصادرهما المؤثقة بان مدير الكرة للفريق الأول بنادي هجر

الأستاذ / أحمد عبد الرحمن إبراهيم العرفج قد استقالته وذلك لظروفه العائلية والعملية في نفس الوقت والتي تقف حجر عثرة في طريق استمراره مع الفريق الموسم القادم.

والعرفج أمضى عامين في ذلك المنصب وعلمت البلاد الرياضية

ايضا بان اللاعب السابق وعدير الكرة الذي عمل مع الفريق ثلاثة مواسم الدرجة الثانية - الأولى الأستاذ / خالد فهد عمر العفيضان سوف يتولى تلك المهمة والتي هو اهل لها والرجل المناسب في المكان المناسب.

وعودة العفيضان مكسب كبير لإدارة الكرة وقطعت الشك باليقين للاشاعة التي روجت بتوليئه إدارة الكرة بنادي الروضة الموسم القادم.

الرياض / حمد الضويحي رفض مدرب الشباب بيدرو

روثا مانتشر في الصحف حول انتهاء عقده مع الشباب وقال انني لم اتفق رسميا بما يفيد ذلك وقد فاجاني مانتشر حول هذا الموضوع.

وعموما انا في انتظار عودة رئيس النادي ليبحث عدة مواضيع.

وعن خروج الشباب من الكأس قال الحظ وحده لأسوأ أخرجنا من الكأس وهذا طابع مباريات الكؤوس وأضاف روثا ان الشباب ناد عريق بوجود شخصية رياضية متفهمه متمثلة في شخصية رئيس النادي الأمير خالد بن سعد وأنه لا زال لديه الكثير والكثير للشباب والأيام ستكشف ذلك.

استقالة العرفج مدير كرة هجر والعفيضان البديل

كتب صلاح الدوسيان غلت البلاد الرياضية من مصادرهما المؤثقة بان مدير الكرة للفريق الأول بنادي هجر

الأستاذ / أحمد عبد الرحمن إبراهيم العرفج قد استقالته وذلك لظروفه العائلية والعملية في نفس الوقت والتي تقف حجر عثرة في طريق استمراره مع الفريق الموسم القادم.

والعرفج أمضى عامين في ذلك المنصب وعلمت البلاد الرياضية

ايضا بان اللاعب السابق وعدير الكرة الذي عمل مع الفريق ثلاثة مواسم الدرجة الثانية - الأولى الأستاذ / خالد فهد عمر العفيضان سوف يتولى تلك المهمة والتي هو اهل لها والرجل المناسب في المكان المناسب.

وعودة العفيضان مكسب كبير لإدارة الكرة وقطعت الشك باليقين للاشاعة التي روجت بتوليئه إدارة الكرة بنادي الروضة الموسم القادم.

الرياض / حمد الضويحي رفض مدرب الشباب بيدرو

روثا مانتشر في الصحف حول انتهاء عقده مع الشباب وقال انني لم اتفق رسميا بما يفيد ذلك وقد فاجاني مانتشر حول هذا الموضوع.

وعموما انا في انتظار عودة رئيس النادي ليبحث عدة مواضيع.

وعن خروج الشباب من الكأس قال الحظ وحده لأسوأ أخرجنا من الكأس وهذا طابع مباريات الكؤوس وأضاف روثا ان الشباب ناد عريق بوجود شخصية رياضية متفهمه متمثلة في شخصية رئيس النادي الأمير خالد بن سعد وأنه لا زال لديه الكثير والكثير للشباب والأيام ستكشف ذلك.

استقالة العرفج مدير كرة هجر والعفيضان البديل

كتب صلاح الدوسيان غلت البلاد الرياضية من مصادرهما المؤثقة بان مدير الكرة للفريق الأول بنادي هجر

الأستاذ / أحمد عبد الرحمن إبراهيم العرفج قد استقالته وذلك لظروفه العائلية والعملية في نفس الوقت والتي تقف حجر عثرة في طريق استمراره مع الفريق الموسم القادم.

والعرفج أمضى عامين في ذلك المنصب وعلمت البلاد الرياضية

ايضا بان اللاعب السابق وعدير الكرة الذي عمل مع الفريق ثلاثة مواسم الدرجة الثانية - الأولى الأستاذ / خالد فهد عمر العفيضان سوف يتولى تلك المهمة والتي هو اهل لها والرجل المناسب في المكان المناسب.

وعودة العفيضان مكسب كبير لإدارة الكرة وقطعت الشك باليقين للاشاعة التي روجت بتوليئه إدارة الكرة بنادي الروضة الموسم القادم.

الرياض / حمد الضويحي رفض مدرب الشباب بيدرو

روثا مانتشر في الصحف حول انتهاء عقده مع الشباب وقال انني لم اتفق رسميا بما يفيد ذلك وقد فاجاني مانتشر حول هذا الموضوع.

وعموما انا في انتظار عودة رئيس النادي ليبحث عدة مواضيع.

وعن خروج الشباب من الكأس قال الحظ وحده لأسوأ أخرجنا من الكأس وهذا طابع مباريات الكؤوس وأضاف روثا ان الشباب ناد عريق بوجود شخصية رياضية متفهمه متمثلة في شخصية رئيس النادي الأمير خالد بن سعد وأنه لا زال لديه الكثير والكثير للشباب والأيام ستكشف ذلك.

استقالة العرفج مدير كرة هجر والعفيضان البديل

كتب صلاح الدوسيان غلت البلاد الرياضية من مصادرهما المؤثقة بان مدير الكرة للفريق الأول بنادي هجر

الأستاذ / أحمد عبد الرحمن إبراهيم العرفج قد استقالته وذلك لظروفه العائلية والعملية في نفس الوقت والتي تقف حجر عثرة في طريق استمراره مع الفريق الموسم القادم.

والعرفج أمضى عامين في ذلك المنصب وعلمت البلاد الرياضية

ايضا بان اللاعب السابق وعدير الكرة الذي عمل مع الفريق ثلاثة مواسم الدرجة الثانية - الأولى الأستاذ / خالد فهد عمر العفيضان سوف يتولى تلك المهمة والتي هو اهل لها والرجل المناسب في المكان المناسب.

وعودة العفيضان مكسب كبير لإدارة الكرة وقطعت الشك باليقين للاشاعة التي روجت بتوليئه إدارة الكرة بنادي الروضة الموسم القادم.

مباراة: روني ويلان - ليفربول

مباراة: راي هاوتون - ليفربول

مباراة: اندى تاونسند - نورويتش

مباراة: غاري وادوك - ميلسول

مباراة: جون شيريدان - شيفيلد

مباراة: ونزادي الانجليزى - ٢٥ عاما و٦

مباراة: جون بين - لومافر الفرنسي

مباراة: كين شيدى - ايفرتون

مباراة: كين شيدى - ايفرتون

مباراة: كين شيدى - ايفرتون

مباراة: كين شيدى - ايفرتون

مباراة: كين شيدى - ايفرتون

مباراة: كين شيدى - ايفرتون

مباراة: كين شيدى - ايفرتون

مباراة: كين شيدى - ايفرتون

مباراة: كين شيدى - ايفرتون

مباراة: كين شيدى - ايفرتون

مباراة: كين شيدى - ايفرتون

مباراة: كين شيدى - ايفرتون

مباراة: كين شيدى - ايفرتون

مباراة: كين شيدى - ايفرتون

مباراة: كين شيدى - ايفرتون

مباراة: كين شيدى - ايفرتون

مباراة: كين شيدى - ايفرتون

مباراة: كين شيدى - ايفرتون

مباراة: كين شيدى - ايفرتون

مباراة: كين شيدى - ايفرتون

مباراة: كين شيدى - ايفرتون

مباراة: كين شيدى - ايفرتون

مباراة: كين شيدى - ايفرتون

مباراة: كين شيدى - ايفرتون

مباراة: كين شيدى - ايفرتون

مباراة: كين شيدى - ايفرتون

مباراة: كين شيدى - ايفرتون

مباراة: كين شيدى - ايفرتون

مباراة: كين شيدى - ايفرتون

مباراة: كين شيدى - ايفرتون

مباراة: كين شيدى - ايفرتون

مباراة: كين شيدى - ايفرتون

مباراة: كين شيدى - ايفرتون

مباراة: كين شيدى - ايفرتون

مباراة: كين شيدى - ايفرتون

مباراة: كين شيدى - ايفرتون

مباراة: كين شيدى - ايفرتون

مباراة: كين شيدى - ايفرتون

مباراة: كين شيدى - ايفرتون

مباراة: كين شيدى - ايفرتون

مباراة: كين شيدى - ايفرتون

مباراة: كين شيدى - ايفرتون

مباراة: كين شيدى - ايفرتون

مباراة: كين شيدى - ايفرتون

مباراة: كين شيدى - ايفرتون

مباراة: كين شيدى - ايفرتون

مباراة: كين شيدى - ايفرتون

مباراة: كين شيدى - ايفرتون

مباراة: كين شيدى - ايفرتون

مباراة: كين شيدى - ايفرتون

مباراة: كين شيدى - ايفرتون

مباراة: كين شيدى - ايفرتون

## على غرار عشب ملعب روما للبيع

عل غرار ما حصل لمانشستر يونايتد فان عشب ملعب روما الأولمبي سيباع بعد نهاية مسابقة كأس العالم لكرة القدم في ٨ يوليو المقبل بقطع صغيرة حسب نماذج ومواصفات معينة بمبلغ يراوح بين ٥٠٠ ألف فرنك للقطعة الواحدة. وسيتم تقطيع عشب ملعب روما ٧١٤٠ مترا مربعا الى ٣٠٦ آلاف قطعة مرقمة ومهورة من اللجنة الأولمبية الإيطالية. والقطعة الغضة والمضمونة التي تمثل ملعب كرة قدم بطول ٢٠٠م وعرض ٢٤م والموضوعة داخل زجاج تحمى عبارة خضراء دائما وستباع بالف فرنك وهذا مايجلب ثمن المتر الواحد من العشب ١٤ ألف فرنك.



الشباب



الشباب





« فَأَمَّا أَهْلُ الْبَيْتِ فَهُمْ طَاهِرُونَ » - وَأَمَّا كَلِمَةُ الْإِسْلَامِ فَهِيَ طَاهِرَةٌ وَأَمَّا أَهْلُ الْبَيْتِ فَهُمْ طَاهِرُونَ  
 أَتَمَّ بِأَهْلِ الْبَيْتِ الْمَوْتِ مِنْ أَمْرِ آلِ أَبِي تَالِبٍ لَمْ يَلْزَمُوا الْإِسْلَامَ وَالْطَّوْبَ وَلَا يَتَّقُوا  
 الْفَقِيرَ بِمَا فِي بَيْتِهِ وَلَا يَكُونُ نَجَسٌ فِي مَنَازِلِهِ وَلَا يَتَّقُوا حَيْثُ إِذَا مَرُّوا إِلَى  
 صَاعِلٍ إِلَيْهِ .  
 « إِنَّا لَهُمُ وَإِنَّا إِلَهُهُمُ »

تنظمه الكلية  
التقنية بالرياض ،  
● نائب محافظ  
المؤسسة العامة  
للكهرباء  
الاستاذ / فهد  
الفهيد اشاد في  
رسالة بعث بها  
لرئيس التحرير  
بجهد « البلاد »  
في تغطية حفل  
افتتاح مشروع  
شبكات كهرباء  
منطقة تبوك النخل  
والعيص والذي  
قامت المؤسسة  
العامة للكهرباء